من تراث عُلماء جنوب الجسرية العربية رحب المراكبة المعربية وحب المراكبة المعربية المعربية وحب المراكبة المراكبة

اللَّجَامُ المَّكِامُ المُكْنِينَ وَلَا يَعْلِمُ المُنْيِنَ المُنْانِينَ المُنْانِينَ المُنْانِينَ المُنْانِينَ

تُاليفَّ محدِّبِنُ احْمَدِ بِنَ عَبْدِالقَّادِرَا تحف ظيئ (١١٧٦ – ١٢٣٧هـ)

حَقَقَ هَنْ السَّالةَ وَقَتْ مَ لَهُنَ وَتُنْ جَمِ لَمَصَنِفَهَا وَتُنْ جَمِ لَمَصَنِفَهَا الْمُنْ وَلِي مُنْ مِنْ مُمَنِّ مِنْ مَعَلَى الْمُؤرِّ وَلِي الْمُعِيْنِ مِنْ وَهِدَةَ البِحُوثُ وِالتَّرِجُمَةَ الْمُنْ وَالسَّاوُ السَّاعِدِ مَا وَأَمِينَ وَهِدَةَ البِحُوثُ وِالتَّرِجُمِةَ فَيْ هَيْتَ اللَّعْتَ العَرِيبَةِ العَجْوَثُ وَالتَّرِجُمِةَ جامعة الإمام محذ بن معود الإسلامية C. 200) \$ (55.60

من تراث عُلماء جَنوب الحسنة الحسنة الحسنة رحب المراسع المستعمل ال

اللجام المتحاث فالتعالم المتان

مِرْمِهِمُاوِرُلاَلَّهُ وَلَهُ السِّعودِ بِهُ الْأُولِيٰ وَحَسَفُولَ دُغُهُ مُورِ الشِّنجِ مُحْدِرِ بِعُبُرالوها دُغُهُ مُنَوَة الشِّنجِ مُحْدِرِ بِعُبُرالوها في جب وي السجنريرة العسِت

تُاليفَّتُ محدِّبِنُ احمَٰدِ بِنَ عَبْرَالقَّا دِرَا تحف ظيئ (١١٧٦ – ١٢٣٧ هـ)

حقق هذك السّالة وصدة كها وصدة كها وسترجم لمصنفها وسترجم لمصنفها المرافع بن محمد المرافع والمرافع المرافع والمرجمة المعادة العام المرافع الماء والمربية العربية العربية المعادة المام محدّ بن سعودًا لإسلامية من المام محدّ بن سعودًا لإسلامية أ

حقوق الطبع محفوظة للمحقق الطبعة الأولى ١٩٨٥هم اهـ



مقدمـــة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خاتم النبيين محمد صلى الله عليه وآله وصحبة أجمعين ، أما بعد : فإن معظم التراث الفكري والأدبي ببلدان جنوبي الجزيرة العربية لا يزال خافيا على كثير من الباحثين المحدثين ، وذلك بسبب ندرة مصادره العلمية ، وقلة مواده الأدبية ، إلى جانب بعد أولئك الباحثين عن مظان تلك المصادر الأولية المخطوطة ، فقد ظلت تلك البلدان بعيدة عن اهتام الدارسين وعنايتهم ، مما صرف جهودهم عن البحث والتحقيق في تراثها ، وجعلهم يصدرون تجاهها عن آراء محدودة عامة لا تعبر عن واقعها الفكري ، وإنما تصفها بضحالة حياتها الفكري وضعفها .

وحينها أدركت هذا الحال ، وأن تلك الآراء التي صدروا عنها لم تبن على استقراء منصف للنتاج الفكري الذي انتج في هذه البلدان ، رأيت أن من البر بتأريخ الفكر والأدب في هذه الأنحاء أن أقوم بتحقيق ما تيسر لي الحصول عليه من تراثها ، وأن أبين الواقع الفكري الذي كانت عليه تلك البلدان في القرون المتأخرة الماضية ، وأن أشير إلى منزلتها العلمية بين مراكز الفكر بجزيرة العرب .

والحق أن الناظر في الحياة الفكرية والأدبية بجنوبي الجزيرة العربية خلال القرنين الماضيين يدرك أثر دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب فيها ، وأن تلك الدعوة السلفية قد أصلحت كثيرا من أوضاع الناس الدينية بهذه الأنحاء ، وقومت من نهجهم الفكري الذي كانوا يسلكونه في اتجاهاتهم الدينية المختلفة ، بالإضافة إلى أثرها الإصلاحي في ميدان الفكر بعامة ، وبخاصة التعليم والتأليف والحسبة والقضاء ، ورغم تفاوت مواقف العلماء بين التأييد والمعارضة التي انقسموا عليها تجاه هذه الدعوة ، فإن أثرها قد كان واضحا في كثير من الميادين الفكرية والأدبية المختلفة التي لم تكن لتنشط لولا فضل الله كثير من الميادين الفكرية والأدبية المختلفة التي لم تكن لتنشط لولا فضل الله عمور هذه الدعوة الإصلاحية السلفية .

ومن الواضح أن مدينة رجال ألمع من أبرز مراكز الفكر بجنوبي الجزيرة العربية التي تجلت فيها آثار هذه الدعوة الإصلاحية ، وأن علماءها وأدباءها كانوا ممن أيدوها ونصروها بالحق ، إلى جانب أنهم ابتعدوا بسببها عما كان قد حل بحياتهم الفكرية من طرق أهل التصوف والتشيع ونحوها ، فقد شهدت مدينة رجال ألمع من بعد ذلك حياة علمية جادة ، إذ عرفت كثيرا من العلماء واتسمت بالحركة الفكرية اليقظة في التأليف والنتاج الفكري ، ولعل من أبرز أسرها العلمية أسرة آل بكري العجيليين ، وإليها تنسب أسرة آل الحفظي العلمية الشهيرة التي اتصف علماؤها باليقظة الفكرية والنشاط العلمي .

وإذا أدرك ذلك تبين أن معظم من أسهموا في تلك الحركة الفكرية كانوا من علماء هذه الأسرة العلمية ، من أمثال : محمد بن عبدالهادي بن بكري ، وأحمد بن عبدالقادر الحفظي (١١٤٥-١٢٣٣هـ) ، ومحمد بن أحمد الحفظي (١١٩٩هـ ١١٩٩ م. وإبراهيم بن أحمد الحفظي (١١٩٩ م. ١٢٥٧ م. ١٢٥٧ م. ١٢١٧ م. ١٢١٧ م. ١٢٥٧ م. ١٢٥٧ م. وعبد الحالق بن الحسن بن عبدالهادي (١٢١٧ م. ١٢٨٥م) ، وعبدالخالق بن إبراهيم بن أحمد الحفظي (١٢٢١ م. ١٢٥٨ م. ١٢٥٠ م. وعبدالرحمن بن محمد الحفظي ، وأحمد بن عبدالخالق الحفظي (١٢٥٠ م. ١٢٥٧ م. ١٢١٧ م. وعلي زين العابدين بن إبراهيم الحفظي ، وإبراهيم بن حسن بن عبدالرحمن الحفظي ، وغيرهم .

ولقد كان لنصرة محمد بن أحمد الحفظي ومعاصرته لدعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب الإصلاحية أثر في وفرة نتاجه الفكري والأدبي ، وبخاصة في ميدان هذه الدعوة ، فقد ألف عددًا من الرسائل والقصائد المختلفة . وكان كثير الاتصال بعلماء نجد وأمرائها ، مما جعل الباحث في نتاجه الفكري يدرك كثرة مؤلفاته ورسائله حول هذه الدعوة ، ولعل رسالة اللجام المكين والزمام المتين تعد من أبرز تلك المؤلفات وأهمها . وذلك للقيمة التاريخية التي اشتملت تعد من أبرز تلك المؤلفات وأهمها . وذلك للقيمة التاريخية التي اشتملت

عليها ، والعناية الفائقة التي نالتها من لدن المؤرخين بهذه الأنحاء ، فقد تضمنت أخبار هذه الدعوة ، وبينت موقف العلماء بجنوبي الجزيرة العربية منها . وذلك لم يتحقق في مؤلف مستقل آخر .

ومن أجل أهمية هذه الرسالة ، رأيت الفائدة في تحقيقها ، وأن أجعلها سبيلا للتعريف بمصنفها ، وطريقا لتوضيح حال الفكر بمدينة رجال ألمع ، وأثر الدعوة السلفية فيه ، فقد ظل هذا الفكر بعيدا عن اهتمام الباحثين وعنايتهم . وبعد كل ذلك أشكر الله أولا ، واعترف بفضله على ، إذ صرفني لخدمة هذا التراث ، ويسر لي سبل البحث فيه ، كما أشكر من أسهموا في تيسير الحصول على أصول هذا المخطوط ومصادره ، وأخص بالذكر الصديق الأستاذ عمر غرامة العمروي الذي مكنني من الحصول على إحدى نسخ هذه الرسالة المخطوطة ، فقد كان لعونه العلمي أثر في التعريف بفكر هذا الجزء من الجزيرة العربية ، والله أسأل أن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه تعالى ، وأن يجعل هذا العربية ، والله أسأل أن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه تعالى ، وأن يجعل هذا العمل المتواضع في ميزان أعمالنا يوم نلقاه ، إنه السميع العليم ، وآخر دعوانا العمل المتواضع في ميزان أعمالنا يوم نلقاه ، إنه السميع العليم ، وآخر دعوانا العمد لله رب العالمين .

وكتبه عبدالله أبوداهش في السابع والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة خمس وأربعمائة وألف للهجرة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام بمدينة أبها .

محمد بن أحمد الحفظي

نسبه:

هو محمد بن أحمد الحفطي (١) بن عبدالقادر بن بكري (٢) بن محمد بن أسعد مهدي بن موسى بن جغثم بن عجيل بن عيسى بن حسن بن محمد بن أسعد ابن عبدالله بن أحمد (٣) . يعود نسبه _ كا قال محمد بن إبراهيم بن زين العابدين الحفظي _ إلى عك بن عدنان (٤) . وكانت أسرة موسى بن جغثم العجيلي التي ينتسب إليها المترجم له تسكن بيت الفقيه بتهامة اليمن (٥) ، ثم هاجرت إلى رجال ألمع _ كا قال عبدالرحمن بن محمد بن أحمد بن أحمد

⁽١) الحفظي : لقب تسمى به الشيخ أحمد بن عبدالقادر . وذلك لقوة حافظته ، إذ فاق أقرانه الطلاب ، وهو يتلقى العلم في تهامة اليمن . وقد عُرِفَتْ أسرة هذا العالم بعد ذلك بآل الحفظي ، انظر نفحات من عسير ص ٢٣ .

 ⁽٢) في نفحات من عسير : «أبي بكر» ، ولعل الصواب بكري ، كا ورد في مشجرة آل عجيل
 انخطوطة ، وكا وجد كذلك في مؤلف تسب آل عجيل المخطوط ، ورقة ٢ .

⁽٣) محمد بن إبراهيم الحفظي ، نفحات من عسير ، ص ١٧ ، ٢٣ ، ٤٤ .

⁽٤) المصدر نفسه ، ص ١٧ .

⁽٥) المصدر نفسه ، ص ١٧ .

عبدالقادر بن بكري _ سنة ١٠٠٠هـ(١)/ ٩٥١م . وقد عرفت هذه الأسرة العلمية فيما بعد بأسرة آل الحفظي (٢). وكان الغالب على مثل هذه الهجرات العلمية التي شهدتها تهامة وعسير أن تكون من اليمن ، أو الحرمين الشريفين .

⁽۱) نسب الفقهاء آل عجيل ، ورقة ۱ . وقد زاد هذا المؤرخ : « ... وانتهاء النسب هذا إلى الجد موسى بن جغثم لأنه أصل وجود بهذ الجهة . وقد أخرجه الترك من أرض اليمن عام الألف ، فكان أول داع إلى الإسلام في بلاد عسير ، واستوطن رُجّال وبنى بها المسجد المشهور سنة واحدة بعد الألف ، ولم يكن في تلك الجهات مسجد قبله ، وأمده الله بهؤلاء البنين ، فلهذا القتصرت هنا على انتهاء النسب إليه ، وإلا فهو ينتسب إلى الإمام الكبير ، حافظ السنن ، وقدوة اليمن ، وبركة الزمن : أبي العباس أحمد بن موسى بن عجيل ... » انتهى ، ورقة ١ ، وفي هذا القول شيء من المبالغة .

⁽٢) الحق أن هذا اللقب الذي اشتهرت به هذه الأسرة العلمية لا يمثل سوى فرع من أسرة آل بكري المعروفة برجال ألع ، وهو فرع من أسرة الشيخ أحمد بن عبدالقادر بن بكري ، فقد ورد في مشجرة هذه الأسرة المخطوطة ، قول كاتبها : « الشيخ بكري هو بكري بن محمد بن مهدي ابن موسى بن جغثم بن عجيل وأولاده اعني الشيخ «بكري» خمسة : عبدالقادر وهادي ومحمد وطواشي وأحمد ، وكلهم من أم إلا أحمد » ، وقد فرع كاتب هذه المشجرة كل واحد من هؤلاء الأبناء إلى أسرة مستقلة ، وأضاف إليهم فرعين هما : آل مطير وآل عبدالقادر . ولذلك فهذه الأسرة العلمية برجال ألمع تنفرع إلى عدة فروع ، ولكن فرع آل الحفظي غلب على هذه الأسرة حتى اليوم ، وجعل كثيرا من أبناء الأسر الأخرى ينتمي إلى الحفظيين ، بما أوجد لبسا كبيرا في نسب اليوم ، وجعل كثيرا من أبناء الأسر الأخرى ينتمي إلى الحفظيين ، بما أوجد لبسا كبيرا في نسب أولتك الأبناء وجعلهم لا يفرقون بين فروع أسرتهم الحقيقية .

مولده

اختلفت المصادر القليلة التي بين أيدينا الآن في تحديد تأريخ مولد محمد بن أحمد الحفظي ، فقد ذكر محمد بن إبراهيم الحفظي أن مولد جده كان في سنة ١١٧٨هـ (١) ١٧٦٤م ، على حين ذكرت بعض المصادر الأخرى أن مولده كان في سنة ١١٧٦هـ (٢) ١٢٦٢م . ولعل التأريخ الحقيقي لمولد هذا العالم يوافق سنة ١١٧٦هـ ١١٧٦هـ ، وذلك لأنني عثرت على ورقة مخطوطة (٣) تدل على أن أحمد بن عبدالقادر الحفطي (٤)

⁽١) كتابه السابق ، ص ٤٤ .

⁽٢) انظر مقدمة ذوق الطلاب في علم الإعراب ، ص ٢ .

 ⁽٣) كان ذلك في أواخر القرن الرابع عشر الهجري ، حينها شرعت في جمع أصول التأريخ الفكري
 والأدني لتهامة وعسير في القرون المتأخرة الماضية .

⁽٤) هو أحمد بن عبدالقادر بن بكري العجيلي ، ولد في قرية رُجَال سنة ١١٤٥هـ/١٧٢٧م ، وتلقى العلم على يد والده عبدالقادر ، وعمه عبدالهادي بن بكري وغيرهما ، رحل في سبيل العلم الى زبيد ، وأخذ عن جملة من علمائها ، غرف بذكائه وألمعيته وقوة ذاكرته فسمي بالحفظي ، ولما عاد إلى وطنه رجال ألمع ، ذاع صيته ، وأقبل عليه طلبة العلم من تهامة وعسير ، لم يخل نهجه الديني من التصوف والتشيع ، ولكنه تأثر بالدعوة السلفية دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب فترك ما كان قد حل باتجاهه الديني عندئذ من آثار التصوف ونحوه ، وكان أديبا بليغا في ميدان النثر والشعر . له عدد من القصائد والحطب والرسائل ونحوها ، إلى جانب قدر مفيد من المؤلفات . توفي رحمه الله سنة ١٩٣٢هـ/١٨١٩م . انظر ترجمته في عقود الدرر لعاكش ، ونيل الوطر لوباره ، ونفحات من عسير لمحمد بن إبراهم الحفظي .

(١١٤٥ - ١٢٣٣ - ١١٤٥ الله الذي بنعمته تنم الصالحات ، ولد الولد المبارك محمد أحمد عبدالقادر بن بكري المسمى (١) بالجد العلامة محمد بن موسى بن معيضه (٢) نفع الله به ، ليلة الأربعاء لأربع وعشرين خلون من ربيع الأول سنة ست وسبعين ومائة وألف ، نسأل الله أن يجعله ولدا سعيدا مباركا حميدا موفقا رشيدا من حملة القرآن العظيم ، والعلم الشريف أمين أمين أمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم » (٣) . وهذا في الواقع ما يُرَجح سنة على سيدنا محمد وآله وصحبه السنة الحقيقية لمولد هذا العالم الجليل .

⁽١) هكذا اعتاد العلماء ، والأهلون في رجال ألمع .

⁽٢) كذا في الأصل ، وهي أم أولاد موسى بن جغيم ، قال فيها عبدالرحمن بن محمد في مؤلفه نسب الفقهاء آل عجيل : « هي معيضه المشهورة بالفضل والصلاح ، ولذلك نسبوا إليها » ورقة ٢ .

⁽٣) ورقة مخطوطة توجد لدى المحقق .

تعليمه الأولي وهجرته في سبيل العلم :

تلقى تعليمه الأولى على يد والده أحمد بن عبدالقادر الحفظي في بلدة رجال ألمع ، إذ « قرأ عليه في جميع الفنون »(١). ثم ارتحل في طلب العلم إلى : القنفذة ، وصبياء (٢) ، والرجيع (٣) ، وزبيد (٤) ، وحضرموت (٥) ، وكانت مدينة زبيد أكثر المراكز الفكرية تأثيرا في حياته العلمية ، فقد تلقى تعليمه فيها على أشهر علمائها ، من أمثال : عبدالرحمن بن سليمان الأهدل (٢) الذي أخذ عنه : الفقه ، والحديث ، والتفسير ، وعلوم الآله (٧) . وكانت مدة هجرته في سبيل العلم عشر سنوات (٨) ، قضاها في الدرس والتحصيل العلمى .

⁽۱) الحسن بن أحمد عاكش ، عقود الدور في تراجم علماء القرن الثالث عشر ، مخطوط ، ورفة ١٠٤.

⁽٣) يدل على ذلك تلك القصائد التي كان يبعث بها إلى والده في رجال ألمع ، وهو غريب يتلقى العلم في هذين المكريين .

⁽٣) عبدالرحمن بن إبراهيم الحفظي ، ديوان الروض المرضي من شعر آل الحفظي ، مخطوط ، ٩ ؟ .

⁽٤) الحسن بن أحمد عاكش ، كتابه السابق ، ورقة ١٠٤ .

⁽٥) محمد بن ابراهيم الحفظي ، كتابه السابق ، ص ٤٤ .

⁽٦) هو عبدالرحمن بن سليمان بن يجيى بن عمر بن عبدالقادر الأهدل ، ينتسب إلى أسرة بني الأهدل العلمية الشهيرة بمدينة زبيد ، ولد سنة ١١٧٩هـ/١٧٦٥م ، بهذه المدينة نفسها ، وتلقى تعليمه على يد والده وجملة من علماء عصره . وكان كثير الوعظ والتدريس ، وتخاصة في بيته ، وفي مساجد زبيد ، له عدد من المؤلفات ، توفي سنة ، ١٨٣٤هـ/١٨٣٤ .

 ⁽٧) الحسن بن أحمد عاكش ، كتابه السابق ، ورقة ١٠٤ .

⁽٨) محمد بن إبراهيم الحفظي ، كتابه السابق ، ص ٤٤ .

عودته من الهجرة وإقامته في وطنه

عاد الشيخ محمد بن أحمد الحفظي إلى بلدة رجال ألمع بعد أن تلقى العنه في كثير من المراكز الفكرية الشهيرة في جنوبي الجزيرة العربية . وكان خلال اقامته في وطنه رجال ألمع : « المرجع لأهل جهته » (١) في كثير من الأمور الدينية . وكان يتولى حينذاك القضاء في عسير (٢) ، ورجال ألمع . ويشتغل بالتدريس فيهما (٣) ، كما أنه أسس هو وأخوه إبراهيم بن أحمد الحفظي الزمزمي (٤) مدرستين في قريتي : رُجَال وعتالف (٥) .

⁽١) : محمد زباره ، بيل نوطر من ترجم رجال تيمن في نقرق شات عشر ، ح٢ ، طي ٢٣٥ .

⁽٢) الحسن بن أحمد عاكش ، كتابه السابق ، ورقة ١٠٦

⁽٣) المصدر نفسه ، ورقة ١٠٦

⁽٤) ولد بقرية رُجَال سنة ١٩٩٩هـ/١٩٩٤م، تلقى تعليمه الأولى على يد والده وأخيه محمد بن احمد الحمظي ، وهاجر بعد ذلك في سبيل العلم إلى مدينة أبي عريش ، فأخذ عن القاضي أحمد ابن عبدالله الضمدي ، ولما عاد إلى بلدته رجال ألمع فضل العرلة والاقبال على عبادة أنه . . . مؤلفات مفيدة ، وخاصة في ميدان النحو ، إلى جانب قدر من القصائد والوصايا وتحوها ، من أشهر طلاب العلم الذين أخذوا عنه ، الشيخ الحسن بن أحمد عاكش ، توفي رحمه الله سنة أشهر طلاب العلم الذين أخذوا عنه ، الشيخ الحسن بن أحمد عاكش ، توفي رحمه الله سنة عسير غمد بن إبرهم اخفضي

رد ب محمد بن إبراهيم الحفظي يمكتابه لسديق . ص ١٥٥ . 🔑

مواقفه الاسلامية والوطنية (١)

اتصف الشيخ محمد بن أحمد الحفظي بمواقفه الإسلامية الرائعة ، حيث انشغل بالدعوة إلى الله والعمل على ايجاد وحدة اسلامية شاملة . وكان كذلك يشعل الحماس الديني في قلوب الأهلين بما يعلنه في نثره وشعره من القول النافع والدعوة إلى العمل الصالح المفيد ، كا صور حال تهامة وعسير ، وقد انتهكت من قبل الجيوش التركية المصرية التي يدبرها أونذاك محمد على

أما مدرسة رُجَال ، فيعرف مكانها الآن بالمداريس ، وكانت تدرس فيها : علوم الدين ، واللغة العربية ، وقد تحدث الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن أحمد الحفظي عن هذه المدرسة حين أتى على ذكر أحداث سنة ٢٥٦هـ/١٩٣٦م ، فقال : « وفيها نفر طائفة من السراة ومن تهامة لينفقهوا في الدين من عند القاضي زين العابدين . وذلك في شهر رمضان . وكان الأمير [عايض بن مرعي المغيدي] عافاه الله هو الباعث غير على ذلك بعد أن قرر فيه عطاء معينا على المطلوب ، فمكثوا بالمدرسة الحفظية ثلاثة أشهر » تاريخ الملك العسيري ، مخطوط ، ورقة ٢ .

وأما مدرسة عثانف ، فقد حميت بالمدرسة الحفظية بعثالف ، وما زالت محفظة باسمها ، ومكانها المهجور حتى اليوه . وممن درس في هده المدرسة : الشيخ عبدالحالق بن إبراهيم الحفظي (١٣١٠-١٣١٤) ، والحسن بن عبدالحالق الحفظي (١٣٥٠-١٣١٧) ، والحسن بن عبدالحالق الحفظي ، وكان يفد إلى هذه المدرسة طلبة العلم من : أبها ورجال الحجر وغامد وزهران . مقابلة شخصية مع أحمد بن الحسن بن عبدالحالق الحفظي (عثالف ، رجال ألمع ١٣٩٩/٧/١٧هـ) .

(١) أردت بهذا قضايا وطنه التي كان يشغل بها نفسه ، ويحاول معالجتها بشعره ، ولذا فهي تدخل ثي موفقه لإسلامية ، ولم أرد معناها الضيق الذي يعرفه بعض الدارسين ، والذي لا يوافق نهج الإسلام ، قنت هد ليمهمه الاحرون .

باشا (۱) الذي استهدف تلك البلاد وأهلها . ومن قوله في شأن الترك والمصريين :

لا در در أناس لا خلاق لهم ومنهج الحق فيهم ظل مهجورا تجمعوا من صعاليك سفاسفة من أرض مصر (۲) ومن أبناء قنطورا (۳) راموا انتقاض عرى الإسلام وانتصبوا لحرب من كان للتوحيد مشهورا وزعزعوا كل رعديد برجفهم وحركوا بالهوى من كان محذورا وسبوا فتنا صار المصاب بها يوم المعاد على النيات محشورا فقد وصف محمد بن أحمد الحفظي هؤلاء الأعداء بأنهم لفيف من الترك والمصريين، وبأنهم يرمون إلى تفتيت شمل المسلمين، وزرع الفتن والفرقة بين أمراء الجزيرة العربية وإماراتها.

⁽۱) كان محمد على باشا في النت الأول من القرن النالث عشر الهجري . قد استهدف مراكز التأييد السلفي في الجزيرة العربية رغبة منه في القضاء عليها ، وإطفاء نور الدعوة الإصلاحية التي دعا إليها الشيخ محمد بن عبدالوهاب ، « وَاللَّهُ مُبَمَّ نُورِهِ وَلُوْ كره الكافرون » . أية ٨ مسورة الصف . وتلك مواقف لا تحمد محمد على في مصر .

⁽٢) انظر مجلة الدارة ع ٢ ، ص ٣ شوال ١٣٩٧هـ ص ٦٧ وما بعدها .

⁽٣) أراد الترك وأشياعهم .

⁽٤) محمد ابراهيم الحفظي ، كتابه السابق ، ص ٩٦ . ٩٧

وإلى جانب هذه المواقف الصادقة أسهم محمد بن أحمد الحفظي في تصوير الفتن الداخلية التي ابتليت بها تهامة في الثلث الأول من القرن الثالث عشر الهجري . وذلك حيها شبت نار الفتنة بين الشريف على بن حيدر (١) ، وعمه الشريف حمود بن محمد (٢) من أمراء المخلاف السليماني أوانذاك ، حيث بعث إليهما بقصيدة ينصحهما فيهما ، ويدعوهما إلى لم الشمل ونبذ الحلاف ، ويشير إلى الحال الذي ينبغي أن توجه إليه قوتهما ، حيث قال : الحلاف ، ويشير إلى الحال الذي ينبغي أن توجه إليه قوتهما ، حيث قال : وما نوى آية إلا ويتعها أخرى تحار فا الألباب والفكر وهذه الدار لا تسوى بأجمعها عند الإله جناح تافه نزر (٣) فليتها في سبيل الله قد سلكت وفي قال جنود الكفر تعتكر فا إقامة شرع المصطفى جهزت فالدين في غوبة والحق منتظر أو في إقامة شرع المصطفى جهزت فالدين في غوبة والحق منتظر

⁽٢) هو حود بن محمد بن أحمد الخيراتي ، كني بأبي مسمار ، لمسمار وقع في رقبته في أحدى معاركه الحربية ، ولد سنة ١١٧٠هـ/١٧٥٩ . وتوفي سنة ١٢٣٣هـ/١٨١٩م . قبل دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب عام ١٣١٧هـ/١٩٨٩م . فأصبح بسببها أميز على المخلاف السليماني ، وقد ظل من بعد ذلك أميز على هذه المنطقة حتى عام ١٣٣٣هـ ، حيث توفي في الملاحة من عسير وهو يقاتل النزك وأشياعهم .

⁽٣) يوجد الأصل انخطوط لهذه الأبيات لدى المحقق .

فكيف نرضى بهذا بينكم ؟ ولكم تفقدوا الناس والدين القويم ولا وخالفوا النفس والشيطان واعتصموا والقهقرى يا عباد الله عن فتن

حق علينا وأجر الدين مدخو(١) تبدوا الضغائن حاشاكم ولا تذروا بحبل ربي جميعا انكم درر إلى متى هكذا والحرب تستعر(٢)

ويتبين من هذه الأبيات أن الشاعر قد استطاع أن يصف الفرقة التي كان عليها أشراف المخلاف السليماني حينذاك ، وأن يصور السبيل الذي ينبغي أن توجه إليه شوكتهم .

نصرته لدعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب

كان الشيخ محمد بن أحمد الحفظي أكثر علماء آل الحفظي تحمسا لنصرة دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب وتأييدا لها ، حيث بين أفكارها ودعا الناس إلى قبولها ، فقد ذكر القاضي عبدالرحمن بن أحمد البهكلي (٣) أن

⁽١) يشير إلى فضل إصلاح ذات البين ، وأن أجره كبير مدخر عند الله تعالى .

 ⁽۲) هكذا ختم الحفظي آبياته بمثل ما بدأ به ، وهذا نهج معهود عند الشعراء في العصور الأدبية الضعيفة ، انظر بقية الأبيات في كتاب نفحات من عسير ، ص ١٠٨ ، ١٠٨ .

⁽٣) ولد في مدينة صبيا سنة ١١٨٦هـ / ١٧٦٨م وتلقى تعليمه الأولى على يد والده ، ثم ارتحل إلى بلدة ضمد فأخذ عن الشيخ أحمد بن عبدالله الضمدي (١١٧٤ – ١٢٢٩هـ) وقد هاجر من بعد ذلك في سبيل العلم إلى مدينة صنعاء فدرس على يد الشيخ محمد بن على الشوكاني (١١٨٦ – ١٢٥٥هـ) ، وأخذ عنه في علوم الدين واللغة العربية ، وعاد من بعد ذلك إلى تهامّة اليمن ، فولي قضاء بيت الفقيه ، له عدد من المؤلفات التاريخية والدينية . توفي رحمه الله سنة ١١٨٥هـ / ١٨٣٧م.

عمد بن أحمد الحفظي ووالده أحمد بن عبدالقادر الحفظي قد ناصرا دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب ، وبذلا في سبيلها كلما في وسعهما من قول وعمل (۱) ، وقال بأنهما كانا : « ممن خالطت قلوبهم بشاشة الدعوة النجدية (۲) ، وناصروا دعاتها بأشعار الحماسة والأقوال في الرسائل إلى أهل الرئاسة » (۳) ، وقد بين الحسن بن أحمد عاكش (٤) موقف الشيخ محمد الرئاسة » (۳) ، وقد بين الحسن بن أحمد عاكش (٤) موقف الشيخ محمد ابن أحمد الحفظي من هذه الدعوة السلفية حين ذكر بأنه « قام بها ودعا الناس إلى ما فيه الصواب من عدم الاعتقاد في الخلوقين من الضر والنفع » (٥) .

⁽١) نفح العود في سيرة الشريف حمود ، ص ١٣١ .

⁽٢) كذا اعتاد علماء اليمن في تسمية هذه الدعوة .

 ⁽٣) نفح العود في سيرة الشريف حمود ، ص ١٣١ .

⁽٤) ولد في بلدة ضمد بالخلاف السليماني سنة ١٩٢١هـ/١٥٩ . في أسرة علمية شهيرة .
توفي والده وهو صغير لم يتجاوز السنتين من عمره ، وتلقى تعليمه الأولي على يد عدد من علماء
وطنه ، ثم رحل في سبيل العلم إلى : بيت الفقيه ، وزبيد ، ومكة المكرمة ، وصنعاء ، فأخذ عن
أشهر علمائها واستجاز منهم ، وعاد بعد ذلك إلى وطنه في عهد الشريف على بن حيدر
الحيراتي ، حيث اشتغل بالتدريس ، وشاعت شهرته ، فأقبل على حلقته الدارسون من أنحاء
الخيلاف السليماني . وفي ظل الشريف الحسين بن على بن حيدر — الذي ولي الحكم بعده
أبيه — أصبح عاكش من أشهر أدباء تهامة ، فقد نظم القصائد وألف المقامات . وكان على
اتصال بالشعراء داخل الجزيرة العربية وخارجها ، له عدد من المؤلفات المفيدة ، وله ديوان شعر ،
توفي رحمه الله سنـــة ١٢٩٥هـ/١٨٧٣ م .

⁽٥) كتابه السابق ، ورقة ١٠٥ .

وقال محمد محمد زباره (۱) في هذا الميدان بأن محمد بن أحمد الحفظي : « لما ظهرت الدعوة النجدية (۲) بالبلاد التهامية كان ممن مال إليها ، وحث الناس على إجابتها ، وكتب إلى حاكم المخلاف السليماني بأبي عريش القاضي عبدالرحمن البهكلي (۳) ، وسائر علماء المخلاف قصيدة في ذلك » (٤) ، وأضاف زباره إلى ذلك قوله بأن القاضي عبدالرحمن البهكلي ، وجملة من علماء المخلاف السليماني ردوا على الحفظي (٥) « بجوابات عديدة » (٦) ، وقد ذكر زباره منها قصيدة للشريف الحسن بن خالد الحازمي (٧) ، مطلعها :

⁽۱) هو محمد بن محمد بن يحيى بن عبدالله بن أحمد بن إسماعيل بن الحمد زباره الحسني ، ولد بصنعاء سنة ۱۳۰۱هـ ، له مؤلفات وافرة في ميدان التأريخ والتراجم ، وقد خلف مكتبة مخطوطة ضخمة توفي رحمه الله سنة ۱۳۸۰هـ/۱۹۹۰ ، انظر ترجمته في مقدمة كتابه نزهة النظر في رجال القرن الرابع عشر ص ٥ ــ ١٥ .

⁽٢) دعوة الشيخ محمد بن عبدالو هاب .

⁽٣) هو عبدالرحمن بن حسن بن على البهكلي ، ولد بمدينة أبي عريش سنة ١١٤٨هـ/١٧٢٥م . وأخذ عن علماء وطنه ، ثم رحل إلى زبيد فدرس على يد الشيخ محمد بن أحمد الحازمي ، كان بارعا في علوم الاجتهاد ، وقد تولى القضاء بأبي عريش وما حوله ، له عدد من المؤلفات المفيدة ، أبرزها : خلاصة العسجد في أيام الشريف محمد بن أحمد . توفي رحمه الله سنة ٢٢٤٤هـ / ١٨٠٩م .

⁽٤) كتابه السابق ، ج ٢ ، ص ٢٢٥ ، ٢٢٦ . (٥) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٣٦ .

⁽٦) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٢٦ .

الله أكبر كل هم ينجلسي عن قلب كل مكبر ومهلل(١) ويؤيد هذه الأقوال تلك القصائد التي دارت بين القاضي محمد بن أحمد الحفظي ، وبين بعض علماء المخلاف السليماني حول دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب في العقد الثاني من القرن الثالث عشر الهجري ، ومنها تلك القصيدة التي قال في مطعها :

هام الشجى وهاج شوق المعتلى وبدت صبابات الغرام الأول(٢) كا دار بين محمد بن أحمد الحفظي نفسه ، وإمام اليمن المنصور على ابن المهدي (٦) (١١٥١ـــ١١٢٤هـ) مكاتبة ضمنها قصيدة ، قال في مطلعها :

فهب لنا من نجد أنصار دعوة لسنة خير الخلق طابت مساعيه لم برسول الله آس وقدوة ومن تبع المختار فالله ينجيه فيا أيها الحي اليماني دونكم نداء إلى التوحيد لبوا لداعيه(٤)

⁽١) كتابه السابق ، ج٢ ، ص ٢٢٦ .

 ⁽٣) الحسن بن أحمد عاكش ، كتابه السابق ، ورقة ١٠٥ ، انظر نيل الوطر لزباره ، ح٣ ص ٣٧ .

 ⁽٣) انظر ترجمته في كتاب البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، للقاضي محمد بن على
 الشوكاني ، ح١ ص ٤٥٩_٤٦٧

⁽٤) محمد بن إبراهيم الحفظي ، كتابه السابق ، ص ٥٦ .

وتتبين نصرة الشيخ محمد بن أحمد الحفظي لدعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب كذلك في رسائله الإنحوانية التي كان يبعثها إلى الأمراء والعلماء، ومنها تلك الرسائل التي بعثها إلى أمراء الدرعية (١) وعلمائها ، فقد وصفه الحسن بن أحمد عاكش بأنه « كاتب صاحب نجد وكاتبه . وكان يقبل ما يرد إليه من النصائح من جهته » (٢) ، كذلك صنف هذا الشيخ بعض المؤلفات المفيدة والرسائل المختصرة التي تبين حال هذه الدعوة في جنوبي الجزيرة العربية ، وموقف العلماء منها .(٢)

شعـــره

من الواضع أن الشعر لدى محمد بن أحمد الحفظي لا يشكل إلا جزءا يسيرا من نشاطه الفكري في رجال ألمع ، ولكنه كان وسيلة جادة للتعبير عن أفكاره ومشاعره ، ويمكن أن يوصف شعره بأنه قد سار في اتجاهين مختلفين ، شعره الذاتي ، وشعره الذي كان يعبر به عن أوضاع وطنه وآماله الإسلامية . وكان في هذا اللون الإسلامي صادقا يعبر فيه بأسلوب العلماء ، ولا يشغل نفسه

⁽٢) كتابه السابق ، ورقة ١٠٥ .

⁽٣) مثل مؤلفه نفح العود في الظل الممدود وتكملته ، واللجام المكين ، إلى جانب أراجيز كثيرة وقصائد مختلفة ، ورسائل وشروحات ونحوها .

بغير الحقيقة التي يرمي إليها (١).

أما شعره الذاتي فقد أتى ضعيفا يشير إلى آلامه عندما كان غريبا خارج بلدته ، ويصف مشاعره وهو يتشوق إلى ذويه وأصدقائه . وكان يستخدم في هذا اللون الشعري الأسلوب المتكلف والمصطلحات الصوفية والاجتماعية ، ولكنه كان في كلا النوعين يميل إلى الأسلوب الخطابي والتقرير المباشر ، والاقتباس من القرآن الكريم والحديث النبوي ، كما أنه قد تخلص فيهما _ في أغلب الأوقات _ من المقدمات التقليدية . ومن شعره الذاتي قصيدته التي بعث بها ويحن ألى وطنه وذويه ، فقال :

من بالحجاز وعن أهلي وخلاني شيخي ملاذي في سري وإعلاني ولم أزل أسأل الزوار هل عهدوا وكيف حال حبيبي سيدي وأبي

⁽۱) انظر ص ۱۹، ۱۷، ۱۸

 ⁽٢) يوجد الأصل المخطوط لهذه القصيدة لدى المحقق .

وقال كذلك وهو غريب يطلب العلم في قرية الرجيع بتهامة اليمن:

إذا لاح برق في الدجى حادث الانشا فلي أهل ود قد جفاني بعادهم ضرائر وجد بالضنى كأننى فيا حادي الأظعان مهلا بسيركم ويضحى اجتماعي في بقاع أحبتي وقال يتشوق إلى أبيه برجال ألمع ، وهو يتلقى العلم في القنفذة :

وميض البرق بالزور أشجاني وصادحة بدوحتها تشسنت فهذا قد شجاني وذاك أشجى تذكرني معاهد آل ودي معالم سيدي وديار شيخي « وما حب الديار شغفن قلبي »

تبدل حال الصب من أنسه وحشا وتغدو دموع من عيون هواطل بصوب حياء سح مما عرى الاحشا وبعدهم مر فصبري قد أفشا من الوجد قس من غدا بالضني نعشا فلطف إلمي جامع شملنا إن شا فلله ما أحلى بتلك الربي المشا (١)

وحادي العيس قد أشجى جناني بتسجيع المعاني لا المفاني ومعنى تلك بالمعنى سباني ونجد المجد من وادي كِسَان(٢) وماًوى منتى كل الأماني ولكن حب من سكن المباني (۴)

⁽١) عبدالرحمن بن إبراهيم الحفظي ، كتابه السابق ٤٩ .

⁽٢) واد في رجال ألمع ، به قرى كثيرة ، وفيه حاضرة قبائل بني جونة .

⁽٣) محمد بن إبراهيم الحفظي ، كتابه السابق ، ص ٣٦ ، لم تسلم هذه الأبيات من الضعف في الحس العروضي .

مؤلفاتــه

يتضح من خلال النتاج الفكري الذي خلفه علماء آل الحفظي أن محمد ابن أحمد الحفظي ، قد صنف عددا من المؤلفات ، وأسهم في ايقاظ حركة التأليف في مدينة رجال ألمع ، فقد وصفه الحسن بن أحمد عاكش بأنه انشغل بالتأليف (١) . وبأن له : « مؤلفات مفيدة في النحو وغيره » (٢) . ومن مؤلفاته : الألفية الحفظية نظم النسخ المرضية ، ودرجات الصاعدين إلى مقامات الموحدين ، والنفحات العنبرية في الخطب المنبرية ، والهدية السنية نظم الأجرومية ، ومفاتيح المعارف ومصابيح العوارف ، وتكملة الظل الممدود في الحوادث والوقائع في عهد آل سعود (٣) ، واللجام المكين ، وذوق الطلاب في علم الإعراب (٤) ، إلى جانب عدد من الرسائل والأجوبة المفيدة .

أخلاقه

كان « سريع البادرة حسن المذاكرة » (٥) ، كثير الاشتغال بالأعمال

⁽١) الحسن بن أحمد عاكش ، كتابه السابق ، ورقة ١٠٦ .

⁽٢) المصدر نفسه ، ورقة ١٠٦ .

 ⁽٣) عبدالرحمن بن إبراهيم الحفظي « مؤلفات آل الحفظي » مجلة العرب ح ٣ ، س ٨ رمضان
 ١٣٩٣هـ ص ٧٣٧ ، وجميع هذه المؤلفات لم تطبع .

⁽٤) حققه عبدالله أبو داهش سنة ١٤٠٢هـ/١٩٨١م .

 ⁽٥) الحسن بن أحمد عاكش ، كتابه السابق ، ورقة ١٠٤ .

الصالحة (١) ، وكان متواضعا صاحب خلق رفيع (٢) ، وصفه محمد محمد زباره ، فقال بأنه كان «حسن المحاضرة مع تواضع ودماثة أخلاق ، واشتغال على يقربه من الملك الحلاق » (٣) .

وفاتــــه

توفي _ رحمه الله _ « بقرية رُجّال عام سبعة وثلاثين بعد المائتين والألف » (١) . وقد رثاه الشيخ يحيى بن علي بن زغدين الزيلعي بقصيدة ، قال فيها :

يا من بعلمه تهتدي الأخبار أيضا وفيك تَحَيَّرُ الأفكار حزت المعالي والعوالي والعلا وجميع أهل العلم دونك صاروا يا رحلة الطلاب يا شرف الهدى بك لا بغيرك تنقضي الأوطار

لله درك عالما عن مشكل ومحذر بك تكشف الأستار (٥)

⁽١) المصدر نفسه ، ورقه ٢٠٤ ,

⁽٢) المصدر نفسه ، ورقه ١٠٤ .

⁽٣) کتابه السابق ، ح ۲ ، ص ۲۲۵ .

⁽٤) الحسن بن أحمد عاكش ، كتابه السابق ، ورقة ٢٠٦ ,

⁽٥) في هذا البيت والذي قبله شيء من آثار الغلو الممقوت الذي يخالف العقيدة الصحيحة ، وهذا يشير إلى حال علماء اليمن حيناك .

بك عاطل وتناور الأسرار كلاسوا وزاغت منهم الأبصار بك شيخنا فوق السماك منار وتمزقوا سيماهم الإدبار (١)

ولكل مشكلة تحل ويحتلي وتزيل بدعة كل مبتدع لقد تحمي حمى الدين القويم به له واذا رآك الزائفون تفرقوا إذ كنت صنيا إماما عادلا

وصف المخطوط

لقد اعتمدت في تحقيق هذه الرسالة على نسختين خطيتين ، إحداهما يوجد أصلها المخطوط في مكتبتي الخاصة ، والأخرى حصلت عليها مصورة من الأخ الأستاذ عمر غرامة العمروي الذي أفاد بأنه حصل عليها من أحد أحفاد مؤلفها . وكانت هاتان النسختان تتسمان بالوضوح ، إذ هما مكتوبتان بخط نسخي معتاد ، ولكنهما غير مضبوطتين بالشكل ، وغير خاليتين من الهنات اللغوية والنحوية والإملائية . وقد سميت إحداهما «م» ، والثانية «و» ، وجعلت النسخة «م» أساسا للتحقيق أقابل بها النسخة «و» في معظم الأحيان .

⁽١) توجد هذه القصيدة المخطوطة لدى المحقق ، وقد أراد يقوله « ترفع الأخبار » : رفع سند الحديث .

الجام المكبن ولنام المني بسمع الميدال والمعادر المفظى رجمه الما المان ولنام المن المنافق المنافق وفي المعادر المفظى رجمه الما

المحدلله الذي علم القرآن وخلق الأنسان ووضو الميزل ليقوم الناس بالقسط ولا يخسروا الميزان وارسل سيدولدعدنان الحالأنس فكالذبالهدى ودين الحق يظهره على لدين كله ولوكره المشركون اللهم صلى وسلم عليه وأوصل مثل ذكك حذا اليه وعلى آله المطهر ين وصحابته الأكرمين الذين قفنوا بالحق وبه كانوا يعدون اصا بعب مخيرالكلام سلام الله وخاراطدى هدى محدصلى اللعليه وسلم وستر الأنور محدثاتها وهذه الثلاثي الجيل تستفي من العلل ملن راض الدعزوم ل وقد جل لك الوجو د منر المقولود وتركنا ألبيضا ليلها كنهادها صاعبالمقام لمحود ولم تزل انواد الشريعة تستطع و تلمع وادنبا رطريقته بخيو وتسيع ويبعث الدعلى دأس كل ماية سنه من يجدد طنده الأمه امردسرها ولاتذال طائفه على لحق ظاهرين على من نا داهم عنى ياتى اسرالله وهوعل يقينها وكل بجارعلى قدر نصيه ويرنى له على قدر نجيه على قدرك الشهباء مقعنك سنوة واستعلى قدرا الشرار قصاير . والامخلوا الأرض منقائم لله عجته ومنكر للمنكر بقدرا ستطاعة ومن الرجال بقايا وفي الزوايا غبايا وما خلص بهوى العلى فيدرك المنافدون المني ضرب يدمى النواحيا وقد ورد في الحديث الشريف المؤس العوى عنومن المؤس الطعيف . وإن حمن قوى عاشه وانسط على السلط نه شيخ الأسلام محدين عبدالوهاب اجزل الله له التواب وحصل لمصن المجديد سامجل عن التعديد عصوصاً في اعلاص التوهيد وصرف العبادات علم الغني الحيد وعرك دعوة عنده من العبد والعلى بالكتاب والسنه لله وترك البدع المفنله وواذن على ذالك وشايعة وآزرشفاه وتابعه عيّ استفلفا واستوى على سوقه فقط بدازم نوقه ، اصبراطس لمن عد العريرين سمعود اداع الله توفيقه فاجتمت على مامنه اهل الأغوار والمجود ونعش الحق بلسانه ويده وحايدني سبيل الله بسلاحه واعتبر وساينق نت جيل الاان اغناه اللم من ففنله ، واما العباس فهي عليه وشلها من عدله ومعه على هذا التخديد

المحلامه الذي علم القران وخلف الإنسان ووضح الميران لمغوم الناس بالنسط وللتكسر المانان وإيال ع سيد ولدعدنان الى الائس والجان الهيم ودن الحق لينطبع على الدين كله ولوكره المشكرة الليم صلى ملم عليه و وصل مثل ذلك منااله واله اله المطهرين رضحا بتدالاكرين الذي تضعل بالحقيريه كانعا تعدلون ا ما نعرف مخترال کان کان اسه دجندالدی نمين كالم صالعة للم ولم ويشرالا مو رحد ما لا ولفاو الثلاث الممل تشفى من العال لمن اقساله عزدهل وقدحلا لك الوقود خبرمولود ويزكنا على السفا لللط كزما رها صاحب المتام المحدد ولم نزله ا فوار شريعته شطع دلمع طفارطريقت عم د مع و العديد الله على إسى كامالة سنه من عدد لهذا الامه اعرد سيه ولا تزال طائعة على الحن ظاهين علىمن نا والم حتى يا ى امراس رهم على نقيم كل يحاسطى قدر نصبه وسرناله على قدر خسم إن على قدرك العهما تعطيك مسموة ف ولست على قدر الشراب تصاف ف رلا تخلط الإرض من قائم لله، كيته ومنكر للمناكر بعد استطاعته ومنالرهال بقاما وفى الزولاما خداما ا، رعاكل والعالى مدرك المنى ال : فدون المن عرب بدى النف صبا وقد ورد في الحديث الشين المرمن الفوى حيون من المون المعين وإن من قوى الم أسه الطوايف وعلى كل فردفرد محابينها في المعاطف بل على إلى الله منه و والطارى فراف أو ذلك والزام من حوته المالك بسلوك ولك المسالك و الناع ما تعن المناب و المناب و المناب المناب المناب المناب المناب المناب و يو ويعاد المناب المناب المناب المناب و يهدى من المنكور وان الأمير والمامور ما مورون با تباع الكتاب المنسطور مقترون بالرسول للمناع مقتدون عن الا بنداع والله يدعوا الح وارالسلام ويهدى من شاالى طاط المستقم ومن يو دالله به هيراً يعقبه في المدين والعاقبة المتقين والاعدوان الاعلى المالمين وربك اعلى عن يعلى المدين والعاقبة المتقين وما على الرسول الاالبلاغ المنين والحر دعوان ان المحدلله رب العالمين وصلى وما على الرسول الاالبلاغ المنين والحر دعوان ان المحدلله رب العالمين وصلى الله على سبدنا محدالاً مين والنه وصحيد المعمل بتاريخ شحد رسيح الأخر الله على ومئين والناعش من هجرة الني محرصل الدعمية وسلم تسليما

والحدلاب اولاً والمحدلات المحدد المحد

للة وغدورد لانت الرحالي الآالى ثلاثة مساحد بالنا وبكن كلمة الله هى العلما وإلى يعلوا ولا يعلى علمه وللحق صوله و دوله والسكلم المبرج بالابا عليلا الادله فه المدارك والافعد بحفر المعالك ، علىالمناس وسرويه الاصاغرعن الاكاس بخفت دعنه الامور وسات المعرف سن المنكور واك (الامل وللامورة الموروك ما متاع الكتا سالمسطور يعدالي دا رالسلام ديس من من رمى مرد المرم حمرا يفتها فذا لبن والعاقبة للمتقائ العدوان الإعلى الطالمان وربك أعلى من نع

الورقة الأخيرة من النسخة (و)

وتقع النسخة «م» في أربع ورقات ، وتختلف في عدد سطور صفحاتها ، إذ هي في الصفحة الأولى أربعة وعشرون سطرا ، وفي الصفحة الأخيرة ستة عشر سطرا ، وفي ما عدا ذلك نحو اثنين وعشرين سطرا ، وفي كل سطر نحو ثلاث عشرة كلمة تقريبا . وقد وجد في آخر هذه النسخة تأريخ هو : ١٢١٢هـ ، لعله تأريخ نسخها ، ولم يذكر فيها اسم لناسخها .

أما النسخة «و» فتقع في ست ورقات ، وهي كذلك تتفاوت في عدد سطور صفحاتها ، إذ هي في الصفحة الأولى ستة سطور ، وفي الصفحة الأخيرة ثمانية وعشرون سطرا ، وفيما عدا ذلك من الصفحات تزيد عن خمسة وعشرين سطرا ، وتقل عن تسعة وعشرين سطرا . وفي كل سطر نحو عشر كلمات تقريبا . وقد كان تأريخ نسخها في ١٦ ربيع الأول سنة ١٣٦٩هـ . وكان اسم ناسخها أحمد الحفظي بن محمد بن حسن . والله من وراء القصد وهو الغفور الرحيم .

اللّجَامُ المَّكِّابُ فَلَاتِ النَّالِيَّةِ الْمُلْكِانُ عَبْدَالقًا وَرَا تَحف ظِينٌ تاليف محذبن احمد بن عبدالقًا وَرَا تحف ظِينٌ (1771 – 177)

بسم الله الرحمن الرحيم (١)

الحمد لله الذي علم القرآن ، وخلق الإنسان (٢) ، ووضع الميزان ، ليقوم الناس بالقسط ، ولا يخسروا (٣) الميزان ، وأرسل سيد ولد عدنان إلى الإنس (٤) والجان : «بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقَّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى آلدِّينِ كُلِّهِ وَلَو كَرِهَ آلْمُشْرِكُونَ» (٥) ، اللهم صل (٢) وسلم عليه ، وأوصل (٧) مثل ذلك منًا إليه ، وعلى آله المطهرين وصحابته الأكرمين الذين قضوا بالحقّ ، وبه كانوا يعدلون .

⁽١) قبل هذا في «م»: «اللجام المكين والزمام المتين للفقير إلى الله محمد بن أحمد بن عبدالقادر الحفظي رحمه الله وجزاه الله خيرا». وفي «و»: «هذا اللجام المكين والزمام المتين للفقير إلى الله عمد بن أحمد بن عبدالقادر الحفظي رحمه الله أمين اللهم أمين».

⁽٢) في «م»: الأنسان.

⁽٣) في «و» : تخسروا . وقد قبس من قول الله تعالى : «وَأَقِيمُوا الوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا المِيزَانَ» الرحمن أية ٩ .

⁽٤) في «م» : الأنس .

⁽٥) من آية ٣٣ سورة التوبة ، وآية ٩ سورة الصف .

⁽٦) في «و»: صلى .

⁽٧) كذا في النسختين ,

أما بعد: فخير الكلام كلام الله (١) ، وخير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم ، وشر الأمور محدثاتها (٢) . وهذه الثلاث الجمل تشفي من العلل ، لمن راقب الله عز وجل . وقد جُلا لك الوجود خير مولود (٣) ، وتركنا على (٤) [المحجة](٥) البيضاء (١) ليلها كنهارها ، صاحب المقام المحمود . ولم تزل أنوار شريعته (٧) تسطع (٨) وتلمع ، وأخبار طريقته تُجمع (٩) وتُسمع .

وعن العرباض بن سارية في حديثه الطويل المشهور : « ... وإياكم ومحدثات الأمور فإن كل بدعة ضلالة » رواه أبو داود والترمذي ، وقال حديث حسن صحيح ، وانظر رياض الصالحين في : باب المحافظة على السنة .

باب النهي عن البدع ومحدثات الأمور .

⁽١) في الأثر : فإن خير الحديث كتاب الله .

⁽٢) رواه مسلم ، عن جابر رضي الله عنه ، قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا خطب احمرت عيناه ، وعلا صوته ، واشتد غضبه حتى كأنه منذر جيش يقول : صبحكم ومساكم ... ويقول : « أما بعد فإن خير الحديث كتاب الله ، وخير الحدي هدى محمد صلى الله عليه وسلم ، وشر الأمور محدثاتها ، وكل بدعة ضلالة » .

٣٠) هكذا وردت هذه العبارة في النسختين ، وقد عني الحفظي بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وجلا : «أوضح وكشف» مختار الصحاح للسرازي ص ١٠٨ .

⁽٤) في «م»: علا.

⁽a) سقطت في النسختين .

⁽٦) في النسختين : البيضا .

⁽٧) في «م» : الشريعة .

⁽٨) في «م» : تستطع .

⁽٩) ني «م» : نجمع .

ويبعثُ اللَّه على رأس كلَّ مائةِ سنةٍ من يجدُّد لهذه الأُمَّة أمر دِينها (١) ، ولا تزال طائفة [من أمتي] (٢) على الحق ظاهرين ، على من ناوأهم (٣) حتى يأتي أمر الله وهم على يقينها (٤) ، وكل يجاب على قدر نعيبه ، ويزثى (٥) له على قدر نحيبه .

على قدرك الصِّهْبَاء (٦) تعطيك نشوة

وَلَتَ على قدر الشَّراب ثُمَابُ (٧) وَلَتَ على قدر الشَّراب ثُمَابُ (٧) ولا تخلو (٨) الأرض من قائم (٩) لله بحجته ، ومنكر للمنكر بقدر استطاعته (١٠) . ومن الرجال بقايا ، وفي الزوايا خبايا (١١) .

⁽١) حديث صحيح ، انظر سنن أبي داود ١٥٦/٤ ، ومختصر المقاصد ص ٧٣ . ولفظه : «إِنَّ الله يعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها» .

⁽٢) سقطنا في النسختين .

⁽٣) في «م» : ناداهم ، ولعلها ناواهم بالتسهيل .

 ⁽٤) أخرجه البخاري ح ١٤٩/٨ ، ومسلم ح ٦٥/١٣ ، وقد ورد هذا الحديث في هذين الصحيحى
 بطرق أخرى .

⁽٥) في «و» : يرثا .

⁽٦) في «و»: الصهبا.

⁽٧) في «م» : قصاير .

⁽٨) في النسختين : تخلوا ,

⁽٩) في «و» : قايم .

⁽۱۰) في «م» : استطاعة .

⁽١١) كذا في الأصل.

وما كلُّ مَنْ يَهِوْى العلى يُدْرِك المُنِّي (١)

فدون المُنى طرب يُدَمَّى النّواصِيَا وقد ورد في الحديث الشريف : « المُؤْمِنُ القَّويُّ خَيْرٌ مِنَ المؤمّنِ الطّعيف» (٢).

وإن ممن قوي إيمانه ، وانبسط على البسيطة (٣) سلطانه ، شيخ الإسلام عمد بن عبدالوهاب (٤) ، أجزل الله له الثواب ، وحصل له من التجديد ما

⁽١) في «م» : المنا .

⁽٢) أخرجه مسلم ح ٢١٥/١٦ ، وانظر جامع الأصول ح ١٢٠/١٠ ، ولفظه : « التُوَّمِنُ القَّويُّ خَيرٌ وأحَبُّ إلى اللَّهِ مِنَ المُوْمِنِ الضَّعيف » .

⁽٣) البسيطة : الأرض ، انظر قاموس المحيط ، ح ٢ ، ص ٢٥٠ .

⁽٤) يتسب هذا العالم المجدد إلى أسرة آل مشرف من آل وهبة المحيمين . وكان لهذه الأسرة أثر واضح في مجال العلوم الدينية بنجد . ولد رحمه الله في العيينة سنة ١١٥هـ/١٧٠٣م ، وتلقى تعليمه الأولى فيها ، إذ قرأ القرآن الكريم ، وحفظه في وقت مبكر من سني عمره ، ثم أخد من بعد ذلك على أبيه الفقه الحبلي . وقد دعته الرغبة إلى الحج وهو في الثانية عشرة من عمره فحج ، وعاد من بعد ذلك إلى المدينة المنورة حيث لبث فيها قدرا من الزمن ، ثم غادرها إلى العينية ، حيث واصل دراسته على يد والده في الفقه الحبلي . وقد أفاد كثيرا من هذه الرحلة ، وخاصة في عال دراسته ومنهج دعوته . هـ

يجل عن التعديد ، خصوصا في إخلاص التوحيد ، وصرف العبادات كلها للغني الحميد ، وترك دعوة غيره من العبيد ، والعمل بالكتاب والسُّنَّة للَّه ، وترك البدع المضلة .

ولم يطل مقامه في العينية ، وإنما دعته الرغبة إلى طلب العلم مرة أخرى فهاجر في سبيله إلى مكة المكرمة ، والمدينة المنورة ، والبصرة ، والأحساء ، وربما عدت المدينة المنورة من أكثر البلدان التي رحل إليها تأثيرا في تكوينه العلمي ، وبناء ثقافته الدينية . وقد عاد من بعد ذلك إلى حريملا ، حيث كان مقام أبيه فيها ، إذ أخذ يباشر دعوته التي تكونت لديه بواعثها من قبل . وكان عندتذ في خلاف مع أبيه كما ذكر ابن بشر ، وإنما لم يؤثر هذا الحلاف على نشأة دعوته ونشاطها . وقد أصبح بعد وفاة أبيه عام ١٥٣ هم/١٧٤ م أكثر شهرة ، وأوسع مجالا في تطبيق ما يدعو إليه ، إذ انتشرت أخباره ، وأخذ الناس يدركون مرامه ويسعون إليه .

وفي عام ١٥٥ هـ/ ١٧٤٧م مال هوى أمير العيبنة عثان بن معمر إلى ما يدعو إليه الشيخ عمد بن عبدالوهاب ، وتوافرت لهذا الداعي أسباب جعلته يرحل إلى العيبنة ، حيث نشطت أعماله في سبيل الدعوة فيها ، وأخذ يزيل البدع المحدثة ، ويطبق الحدود الشرعية ، ولكن ذلك النشاط الجاد لم يدم في العيبنة منذ استجاب الأمير عثان بن معمر إلى طلب أمير الأحساء في إخراج الشيخ محمد بن عبدالوهاب من بلدته ، وذلك تحت ضغوط سياسية ومالية ، إذ قرر ابلاغه بعدم القدرة على حمايته ، وأنه يرى خروجه من العبينة أمرا لازما . ه

ووازره (۱) على ذلك (۲) وشايعه ، وآزر (۲) شطأه (؛) وتابعه حتى

وعندئذ أحس الشيخ عمد بن عبدالوهاب بالميل إلى الدرعية ، وذلك من أجل المكانة السياسية التي كان عليها أمراؤها ، وما أصبح له فيها من المؤيدين ، ولعل ذلك كان في عام ١١٥٧هـ/١٧٤٤م حيث انفق هو والأمير محمد بن سعود على أن يعملا على نشر هذه الدعوة والجهاد في سبيلها . وقد عُدُ هذا الاتفاق بداية حقيقية لانطلاق هذه الدعوة خارج نجد ، بل خارج الجزيرة العربية ، وقد توفي الشيخ محمد بن عبدالوهاب رحمه الله عسام خارج الجزيرة العربية ، وقد توفي الشيخ محمد بن عبدالوهاب رحمه الله عسام

انظر في أخباره وأخبار دعوته: كتاب عنوان المجد في تاريخ نجد لعثان بن بشر، وانظر كتاب روضة الأفكار والأفهام لحسين بن غنام، إلى جانب ما كتبه المعاصرون من أمثال: عبدالله بن صالح العثيمين في كتابه « الشيخ محمد بن عبدالوهاب حياته وفكره » ، ومحمد بن عبدالله السلمان في كتابه «دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب».

- (١) كذا في النسختين ، والصواب : وآزره : أي عاونه ، قال الرازي في مختار الصحاح : «والعامة تقول وازره » ص ١٥ .
 - (۲) في «م» :ذالك .
 - (٣) في «و» :وازر .
- (٤) شطأه : طَرَفَة ، قال الجوهري في الصحاح : « شطّهُ الزَّرع والنبات : فراخه ، والجمع أشطاءُ ،
 وقد أشطأ الزَّرعُ : خرج شطؤه ، قال الأخفش : في قوله تعالى : ﴿ «أَخْرَجَ شَطْأَةُ » أي طرفه
 . ح ١ ص ، ٧٥ .

استغلظ (۱) ، واستوى على سوقه (۲) ، فقطر (۲) به أزمة نوقه (٤) ، أمير المسلمين عبدالعزيز بن محمد (۵) بن سعود (۲) ، «أدام الله توفيقه» (۷) ،

4171a/7.11g.

⁽١) استفيظ : غيظ .

 ⁽۲) واستوى على سوقه : تلاحق ، والسوق : جمع ساق . وقد قبس المؤلف في هذا المقام من قوله تعالى : « ... وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنجِيلِ كُزَرْعِ أَخْرَجَ شَطْأَةً فَآزَرَهُ فَاسْتَقَلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ ..»
 من آیة ۲۹ سورة الفتح .

⁽٣) يقول سكان تهامة : قطر البعير : أي ربط زمامه بمؤخرة سابقه .

⁽٤) أي عاضده وسائده ، ويسر _ بفضل الله _ سبل دعوته . وقد خص الحفظي هذا الأمير بنصرة الدعوة ، ولم يشر إلى أبيه محمد بن سعود لأن الحفظي معاصر للأمير عبدالعزيز بن محمد بن سعود نفسه ، ولأن الظهور السياسي الإصلاحي لهذه الدعوة بتهامة وما حولها ، كان في أوائل القرن الثالث عشر الهجري وفي عهد هذا الأمير المشار إليه في متن هذه الرسالة .

⁽٥) زيادة في «و» .

⁽٦) ولد هذا الأمير في الدرعية سنة ١١٣٦هـ/١٧٩٥ . وكان عمره حين وفد الشيخ محمد بن عبدالوهاب إلى الدرعية قد يلغ خمسا وعشرين سنة ، وكان قبل ذلك قد أفاد من مجلس والده عمد بن سعود في ميدان الثقافة الدينية والتعليم والخبرة السياسية القبلية . ولما انبثى نور الدعوة الإصلاحية دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب من بلدة الدرعية ، كان عندثذ قد ادرك جدواها ، وأحس بصلاحها ، ثما جعله مهيا من بعد ذلك لنصرتها والجهاد في سبيلها ، فكان موفقا في عهد أبيه لتحقيق نشرها وبسط نفوذها ، أذ كسب لها أنصارا في العارض والوشم وسدير وما إليها ، ولما توفي والده سنة ١١٧٩هـ/١٧٩٥ ، تولى الحكم بعده ، وأخذ في نشر الدعوة وبسط نفوذ دولته ، فكان استيلاؤه على الرياض سنة ١١٨٦هـ/١٧٧٧ م . وكان لهذا الفتح أثر في اتساع نفوذ الدعوة وانتشارها ، أذ اتسعت رقعة الدولة السعودية الأولى في عهده ، وشهلت معظم بلدان الجزيرة العربية ، وصف هذا الامام بالتدين والشجاعة وبالحوف المشديد من الله ، والأمر بالمعروف والنبي عن المنكر ، وبأنه كان لا يأخذ في الله لومة لاقم . توفي في شهر رجب سنة والنبي عن المنكر ، وبأنه كان لا يأخذ في الله لومة لاقم . توفي في شهر رجب سنة

⁽٧) سقطت في «و» .

فاجتمعت على إمامته أهل الأغوار (١) والنجود (٢)، ونعش الحق بلسانه ويده، وجاهد في سبيل الله بسلاحه وأعتُدِهِ، (٣) وما يُنقَمُ (٤) من (٥) ابن جميل (٦) إلا أن أغناه الله من فضله، (٧) أما العباس فهي عليه، ومثلها من

حظي بمدح كثير من شعراء جنوبي الجزيرة العربية ، وكاصة شعراء رجال ألمع ، كا نال ذكره عناية عدد من مؤرخي هذه الأنحاء وعلمائها ، فقد حفلت مؤلفاتهم بترجمته وأخبار ظهور الدعوة في بلدانهم ، إلى جانب نشاط هذه الدعوة ، وما جرى في سبيلها من المعارك والحروب والمذاكرات والمناظرات وما إليها ، ولعل من أشهر اولئك المؤلفين العلماء الذين عنوا بذلك: محمد ابن علي الشوكاني ، ولطف الله جحاف ، وعبدالرحمن بن أحمد البهكلي ، والحسن بن أحمد علي الشوكاني ، ولطف الله جحاف ، وعبدالرحمن بن أحمد البهكلي ، والحسن بن أحمد عنوان الجد في مؤلفاتهم المعروفة الشهيرة . انظر ترجمة هذا الإمام مفصلة في كتاب عنوان المجد في تاريخ نجد لابن يشر ، وفي الأطلس التاريخي للدولة السعودية ، وضع إبراهيم جمعه .

- (١) كل منخفض من الأرض ، ولعله أراد عهامة .
 - (٢) ما ارتفع من الأرض.
- (٣) عتاد الحرب من السلاح والدواب . انظر المعجم الوسيط وفيه ورد : «وفي الحديث أنَّ خالدا جعل رقيقه وأعده حبسا في سبيل الله» ح ٢ ص ٥٨٨ .
 - (٤) في «و» : نقم .
 - (٥) زيادة في «م» .
 - (٦) كذا في النسختين ، ولعله أراد صاحب فضل .
- (٧) قبس المؤلف رحمه الله من قوله تعالى : «... وما نقموا إلا أن أغناهم الله ورسوله من فضله ..» من آية ٧٤ سورة التوبة ، انظر تفسير هذه الآية في مختصر ابن كثير ، اختصار وتحقيق محمد على الصابوني ، ج ٢ ، ص ١٥٧ .

عدله (١)، ومعه على هذا التجديد الأعم أولاد الشيخ محمد (١)، مصابيح الظلم:

وَمَنْ يُشْبِهُ (٣) أباه (٤) فما ظَلَمَ (٥) جزاهم الله خيرا ، واحتجوا على ما يدعون إليه بالكتاب العزيز ، واستدلوا

(3) في «و» أبه ، وهي لغة في أب ، وأخ ، وحم ، وإلى ذلك أشار ابن مالك بقوله :

أبّ ، أحٌ ، حَمَّ كذاك ، وَهَنُ والتَّقُصُ في هذا الأَحير أحسنَ وفي أب ، وقالِينِهِ يَنهِ لَمُن وقصرُقا من نقصه ن أشهر أسهر وفي أب ، وقالِينه ينه ينه أشهر وقصرُقا من نقصه ن أشهر وهي لغة النقص ، والنقص كما قال ابن عقيل : «حذف الواو والألف والياء ، والإعراب بالحركات الظاهرة على الباء ، والحاء ، والميم ، نحو : هذا أبّه وأخه وحمها ، ورأيت أبّه وأخه ، وحمها ومررت بآبه وأجه وحمها » ، واستشهد ابن عقيل على ذلك بهذا البيت نفسه ، ابن عقيل ١ /٤٩

(٥) هذا عجز بيت لرؤبة بن العجاج ، وصدره :

بأبِهِ الْخَذَى عَدِي فِي الكَرَمْ

ولعل المؤلف أراد في نطق العجز المستشهد به كما ضبطناه في المتن ، وصحة الشاهد : وَمَنْ يُشَابِهُ أَبَهُ فَمَا ظَلَمْ

وقد جاء في «و» : أنه ، حسب صحة الرواية للشاهد في كتب النحو .

⁽١) كذا في النسختين.

 ⁽۲) أراد الشيخ محمد بن عبدالوهاب .

⁽٣) كذا في النسختين.

على ما يدعونه بما ظهر لأهل التمييز (١) ومن ثبتت دعواه ، صحت (٢) للمسلمين فتواه ، ونحن بحمد الله ومنّه لدعونهم (٣) من الجيبين (٤) ولدعواهم من المقرين ، ولفتواهم من المطيعين (٥) ، وما جاء (٣) من عند الله ، ومن عند رسوله قبلناه ، وبالرضا قابلناه ، وما هو عند الرجال فميزانه الاستدلال .

ولما انبثقت (٧) دعوته (٨) ، وفاضت من وجه (٩) الأرض بركته ، وانتفع

⁽١) في «م» : التمييز .

⁽٢) صلحت .

⁽٣) زاد في «م» : إلى الله .

⁽٤) في «م» :المحبين .

⁽٥) زاد في «م» : «وإذا ابصرت منار الهدى فاظهر ...» .

⁽٦) سقط في «م».

⁽Y) في «م» : انشقت .

دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب . وكان ظهور هذه الدعوة في «رجال ألمع» سنة خمس وماثين وألف من الهجرة ، ويؤكد ذلك قول محمد بن هادي بن بكري العجيل في مؤلفه «الظل الممدود في الوقائع الحاصلة في عهد ملوك آل سعود » ، حين قال : «فلما انتهى إلينا ذلك النداء ، وطرق الأسماع لم يسعنا إلا الانتظام في سلك من سمع وأطاع ، والاعتراف بأن ذلك هو الحق لا محالة ، وأن الذي نحن عليه عين الخطأ والضلالة ، وذلك في سنة ١٢٠٥هـ ألف ومالتين وخمس ، ولمبنا تلك الدعوة واجبناها بالقلوب والأرواح ومالت إليها العقول ... » ورقة ٣ ، ومثل هذا القول ورد في نفح العود في الظل الممدود تأريخ آل سعود ، محمد بن أحمد الحفظي مع تحريف يسير ، ورقة ١ .

⁽٩) في «و» : جوانب ،

بذلك (١) الخاص والعام ، وارتفعت قواعد الإسلام (٢) انقسم الناس ثلاثة (٣) أقسام ، وتحزبت أكثر الأنام : و «كُلُّ حِزْب بِمَا لَدَيْهِمْ (٤) فَرِحُونَ» (٥) ، وكل طائفة في مسارحهم يسرحون .

كُلِّ يَرى أَنَّ الصَّوابِ (٦) أَهَامَهُ وَأَنَا أَزَى أَنَّ الصَّوابِ أَهَامِيا (٧) وها أَنَا أَسوق الأقسام ، طالبا من أميرنا الإمام (٨) ، ومشايخنا الأعلام ، الجواب على هذا الكلام ، من فاتحته إلى خاتمته ، وعلى تفاصيله وجملته (٩) ، وكل راع مسؤول (١٠) عن رعيته (١١) ، وكل ذي جاه منشود (١٢)

⁽۱) في «م» : به کل .

⁽۲) في «مِ» : 'لأسلام

⁽٣) في «م» ; شه ،

⁽٤) في «م» : لديه .

⁽٥) من آية ١٣ صورة المؤمنون .

⁽٦) في «م» : الطريق ,

⁽٧) في «و» : أمامي .

⁽٨) عبدالعزيز بن محمد بن سعود .

⁽٩) أراد محنوى هذه الرسالة ، ولعله لم يأت بهذا القول إلا من أجل المحافظة على نسق الكلام .

⁽۱۰) في «م» : مسؤل ، وفي «و» : مسول .

⁽١١) حديث صحيح ، ولفظه : «كُلُكُم راع وكُلُكُم مَسْؤُولٌ غَن رَغْيَتِه» ، انظر صحيح البخاري حديث صحيح ، ١٠٤/٨ ، وانظر جامع الأصول ١٠٤/٥ ، ٥٠/٤ .

⁽۱۲) في «م» : مسعود

عن وجاهته (۱) ، وكل ذي علم لا تزول (۲) قدماه (۳) يوم القيامة (٤) حتى يسأل (٥) عن علمه وقراءته (٦) ، و «قُل كُلُّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ فَرَبُكُم أَعْلَمُ يَسَلُل (٥) عن علمه وقراءته (٨) ، والسلطان ظل الله في أرضه ورمحه (٩) . فَمَنْ ذَلُ عَن حَقَّ فَذَاك سِلاحُهُ وَمَنْ أَحْرَقَتْهُ الشَّمسُ ولِيَّ إِلَى الظَّلِ وَكَانُوا فِي ذَلَك (١٠) ثلاث طوائف (١١) على عادة (٢١) القرون السوالف ، في التوافق والتخالف .

⁽١) كذا في النسختين .

⁽۲) في «ه» : لا تزال .

⁽٣) في «و» : قدمه .

⁽٤) في «ه» : القيمه .

⁽٥) ي «ه» : يسئل.

⁽٦) في «م» : صفته وقوانينه ، والحديث « لا تزول قدما عبد يوم القيامة ، حتى يسأل عن أربع : عن عسره فيم أفناه ؟ وعن علمه ما عمل به ؟ وعن ماله من أين اكتسبه ، وفيم أنفقه ؟ وعن جسمه فيم أبلاه ؟ » اخرجه الترمذي ، انظر جامع الأصول ٢٣٦/١٠ ، ٤٣٧ .

⁽٧) في «م» : سن .

⁽٨) آية ٨٤ سورة الاسراء.

⁽٩) كذا في النسختين.

⁽۱۰) في «م» : ذالك .

⁽١١) في النسختين : طوايف .

⁽۱۲) في «م» : عاداة .

الطائفة الأولسي ، والعصابة المثلى ، من أجاب (١) الدعوة ، وقربت محلته من الدعاة الصفوة ، وشرب العين من مجراها ، وعاينها ورآها فارتواها (٢) وروَّاها ، فحصلت هم الموافقة لا المباينة ، وليس الخبر كالمعاينة ، فأولئك يمشون على نور الحق ، ويعدلون عن طريق العق (٣) والشق (٤) ، لا تأخذهم في الدعوة إلى الله لومة لائم (٥) ، ولا يجاهدون لطلب الغنائم (٢) ، بل لتكون (٧) «كَلِمَةُ اللَّه هِيَ العُنيَا» (٨) ودين الحق ظاهرا (٩) في الدنيا . قد تحققوا بالتوحيد ، وتركوا دعوة العبيد ، ورفضوا الشرك بالجملة ، وأحيوا معالم المنتوحيد ، وتركوا دعوة العبيد ، ورفضوا الشرك بالجملة ، وأحيوا معالم المنتوحيد ، وتركوا دعوة العبيد ، ورفضوا الشرك بالجملة ، وأحيوا معالم المنتوحيد ، وتركوا دعوة العبيد ، ورفضوا الشرك بالجملة ، وأحيوا معالم المنتوحيد ، وتركوا دعوة العبيد ، ورفضوا الشرك بالجملة ، وأحيوا معالم المنتوحيد ، وتركوا دعوة العبيد ، ورفضوا الشرك بالجملة ، وأحيوا معالم المنتوحيد ، وتركوا دعوة العبيد ، ورفضوا الشرك بالجملة ، وأحيوا معالم المنتوحين (١١) قليلا المنتوحين (١١) قليلا عدد الطائفتين الأنجريين (١٢) قليلا

⁽۱) زاد في «م» : تلك .

⁽۲) في «م» : ورتواها .

⁽٣) القطع .

⁽٤) كذا في النسختين ,

⁽٥) في النسختين لايم ، ولعله قبس من قوله تعالى : « يجاهدون في صبيل الله ولا يخافون نومة لاهم » من آية ٤٥ سورة المائدة .

⁽٦) في «و» : الغنايم .

⁽٧) في «م» : تكون .

⁽٨) من آية ٤٠ صورة التوبة .

⁽٩) في «م» : ظاهر ,

⁽١٠) الملة : الدين والشريعة .

⁽۱۱) في «و» : كبير .

⁽١٢) في «م» : الطائفة الأخرى .

مسماهم: «وإنَّ كَثيرًا من ٱلخُلَطآءِ لَيْبغى بَعضُهُمْ على بَعْضٍ إِلَّا الَّذِينَ آمنوا وغمِلوا الصَّالحات وقبيل مَّا هُمْ (١)» ، فيا سعدهم ويا بشراهم ، فلا نطيل بذكراهم:

أولئك أحبابي لحب إلهنا وهم درةالأصداف للعالم(٢)السفلي عليهم سلام الله ما أظهروا (٣) لنا معالم دين الله بالحق والعدل

الطائفة الثانية: وهم بيت القصيد من هذا انتعديد، وهم من أجاب دعوة التوحيد، من مكان بعيد (٤). فأخذوا بظاهر الأمر، واختطفوا الكلام في السر والجهر، ووصلهم مثل ما يصل العذراء (٥) في (٢) خدرها، فلم تقف عند حدها وقدرها، بل ركبت كل صعب وذلول، وحكمت الأهواء (٧)

⁽١) من آية ٢٤ سورة ص.

⁽٢) في «ه» : في العالم .

⁽٣) في «ه» : 'طهروا .

⁽٤) أراد الذين م يفدوا إلى الدرعية .

⁽د) في «م» : العدرا .

⁽٦) في «و» ناق

⁽٧) في «ه» : بالأهواء .

والعقول (١)، وتجاسروا (٢) وأطلقوا القول بالتحليل والتحريم والتكفير ، بغير هدي من الله (٣) «ولا كِتَابٍ مُنيرٍ» (٤) ، وعسى أن يكونوا للمخالفة غير متعمدين ، وإن كانوا بذلك غير معذورين ، لأن العلم نور مبين ، والجهل داء دفين (٥) ، وبين هولاء الطائفة قوم عرفوا الحق والحقيقة ، وسلكوا واضح الطريقة ، وهم همة وحركة ، وفيهم الخير والبركة ، فتارة تغلب أقوالهم أقوال الباقين ، وتعلو (٢) كلمتهم على الجاهلين ، وتارة يغلبهم الآخرون ، ويقولون مالا يفعلون ، ويفعلون ما يؤمرون .

وسأذكر لك أيها الأمير الشهير ، والشيخ الكبير (٧) ، جملا من أفعاهم وأقواهم ، طلبا للجواب المهون لأهواهم ، فيوشك أنهم إذا علموا يعملون ، وإلى الحق والصواب يرجعون ، فإن ذلك ما يطلبون فيما يقولون ، والله يعلم ما يسرون ، وما يعلنون ، منها : اطلاق الشرك والكفر والردة من غير تحقيق للعيب ، بل رجما بالغيب ، أو بسبب معصية كبيرة ، أو زلة صغيرة ، بل تارة

⁽١) كذا في النسختين.

⁽٢) أقدموا ,

⁽٣) سقطت في «و» ،

 ⁽٤) من آية ٨ سورة الحج ، وآية ٢٠ سورة لقمان.

 ⁽a) في «م» : عسى أن يكوتوا للمخالفة غير متعمدين ، لأن العلم نور مبين ، والجهل داء دفين ، وإن
 كانوا (اولك) غير معذورين .

⁽٦) في النــختين : تعلوا .

أراد الإمام عبدالعزيز بن محمد بن سعود .

من أجل فعل مباح ، ولو سردت ذلك (١) لرأيت (٢) عجبا ، ثم هذا الاطلاق ، ينتج شكله (٣) أمورا (٤) لا تطاق ، تارة بانسب والتقريع ، والتهويل والترويع ، وتارة باخرب والقتل ، وسبي الأولاد والأهل (٥) ، فالمطلوب تقبيد ما يطلقون وإلحامهم (٢) عما فيه يجمحون ببيان ماهيتها وحقائقها ، وتعريفات أسمائها (٧) ومسمياتها ، ثم ماذا على فاعلها (٨) ، وما حكم غاربها وطالعها ، وما على من رماها (٥) في غير مرماها ، ومن الذي يتولى احكامها ويتعاطاها ، ثم بيان ما في

⁽۱) في «م» ; دانث .

⁽۲) ی «م» : سرایت .

⁽٣) كدا في المسجنين .

⁽ع) يدل من المصادر التي وجدت حول ظهور دعوة الشيخ محمد بن عبدانوهاب في جنوبي الجزيرة العربية ، أن هنالك فئة من الدعاة الغالين ، كانوا يعملون باجتهاداتهم الخاصة ، وأتهم عندئذ لا يصدرون عن تعاليم الدعوة التي رسمها صاحب هذه الدعوة والقائمون عليها . ويمكن معرفة ذلك بالتفصيل في كتاب «أثر دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب في الفكر والأدب بجنوبي الخزيرة العربية» للمحقق .

⁽٦) من هنا _ فيما يبدو _ أتى عنوان هذه الرسالة .

⁽٧) في «ج» : أسمأها .

⁽٨) في «م»: فاعليها.

⁽٩) في «و» : رمي بها .

ذلك الإنتاج (١) من الاستواء (٢) والاعوجاج . وأجمع مقالاتهم وما قد قالوا (٣) واستدع بالنقاد والوزان (٤) فإن هذه مزلة أقدام ، وبيانها وأمثالها واجب على الإمام (٥) وعلى المشايخ الأعلام ، والأخذ بحجزة (٢) الأنام عن الآثام(٢) ، من سيرة سيد الأنام ، عليه أفضل الصلاة والسلام .

وهذه من النصيحة «لأيمة المسلمين وعامتهم» (٨) ، والتناصح من أخلاق السلف وعاداتهم . ومن فروع ما سبق : قوضم من فعل كذا وكذا ، فهو رخصة لمن وجده ، ولو كان ما فعله تارة مباحا ، وفي سنن (٩) الترمذي (١٠) في قوله : «يمسى مؤمنا ، ويصبح كافرا» (١١)، أنه يمسى محرما لدى أخيه وماله ، ويصبح

⁽١) على نصوب : شام .

⁽۲) في «ه» · لأسنو .

⁽٣) ي «ه» : فرنو .

⁽٤) في «و» : ونورات .

⁽٥) في «م» : الأمام ، وهو عبدالعزير بن محمد بن سعود .

⁽١٠) في ١١٩١١ : حجره

^{(1) &}amp; ««» : (b.«.)

 ⁽٨) حديث صحيح ، ولفظه : «... أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : الدين النصيحة ، قلنا لمن ،
 قال لله ولكتابه وترسوله ولأثمة المسلمين وعامتهم» انظر صحيح مسلم ٣٧/٣ ، وجامع الأصول ١١٠ .
 ٣٣/٦ ، ٥٥٧/١١ ، ٥٥٥ . وغتصر المقاصد ١١٠ .

⁽٩) في «م» : مسئك .

⁽١٠) أبو عيسي محمد بن عيسي بن سورة الترمذي (٢٠٩ سـ ٢٧٩هـ).

⁽۱۱) أخرجه أبو داود في سننه ، قال : « حدثنا عبدالوارث بن سعيد عن محمد بن جحادة ، عي عبدالرحمن بن ثروان ، عن هزيل ، عن أني موسى الأشعري ، قال : قال رسول الله صلى الله عبه وسلم : إن بين يدي الساعة فتن كقطع أبيل المظلم يصبح الرجل فيها مؤمنا ويمسي كامر ، ويمسي مؤمنا ويمسي كافرا ، القاعد فيه حبر من القائم ، والماشي فيها نحير من الساعي ، فكسرو قسبكم ، وقطعوا أودركم ، واصريو سيوفكم بخجارة ، فان دحل - يعني على حد مكم - فليكم كخير ابني آدم » كتاب الفتن والملاحم حديث ٢٥٩ ح٤ ص ٤٥٧ ، أيضا الترمذي ، وابن ماجة .

مستحلا له ، ومنها : كثرة الغلط في المسلمين من الغزوات ، وانكارهم اسلام من قد أسلم في بعض الجهات (۱) ، والمقرر الشرعي أن من ادعى الإسلام ، وألقى إلينا السلم (۲) والسلام (۳) ، قُبِلَ منه وكُفَّ عنه حتى يتبين (٤) منه ما يكذب دعواه ، ويصح عنه ما يناقض قوله لا إله إلا الله . وهذه الأمور مما توقف من أجلها بعض الناس ، وحصل عليهم في الدعوة الإلتباس .

ولم نزل نناضل (٥) عن الشيخ (٦) ودعوته (٧) ، ونناظر عن الأمير وطريقه (٨) ، ولقد كتبت إلى بعض ملوك اليمن (٩) وقضاتهم (١٠)

⁽١) أراد بعض البلدان في جنوبي الجزيرة العربية .

لعله قبس من قوله تعالى : « ... وَالْقُوا إِلَيْكُمُ السُّلَمَ ... » آية ٩٠ سورة النساء ، « ويلقُوا إليكم السُّلَمَ ... » ٩١ سورة النساء ، وانظر أيتي ٢٨ ، ٨٧ سورة النحل .

⁽٣) انظر آية ٩٤ سورة النساء .

⁽٤) في «و» : يبون .

⁽٥) في «م» : نناظل .

⁽٦) الشيخ محمد بن عبدالوهاب.

⁽٧) في «و» : طريقته .

 ^(^) كذا في «م» ، وفي «و» : دعوته .

⁽٩) في «(م» : اليمين .

⁽١٠) أراد الحفظي هنا : أشراف المخلاف السليماني وعلماءه ، إذ وجهت لهم هذه القصيدة عام

منظومة (١) قلتها في ذلك ، منها (٢) :

والحق أولى أن يجاب وإنما إن كان ظنا أن ذاك مخالف (1) بل قام يدعو (٥) الناس للتوحيد والت ويذب عن شرع النبي محمد أو كان (٧) ظنا أن فيه غلاظة فأقول حاش (٩) إن فيه ليونة

لم أدر ما حيلولة المتحيل (٢) فهو البري من الخلاف المبطل جسريد والتفريد للرب العلي ويدم من يدعو (١) النبي أو الولي وفضاضة وشكاسة لم يحمل (٨) هينونة (١) للمقبل المستقبل

زعم الحسن بن أحمد عاكش أن هذه القصيدة كانت سببا في قبول الشريف حمود بن محمد الحسني غذه الدعوة ، إذ قال : « لما وصل أمراء نجد إلى هذه البلاد [أواد المخلاف السليماني] لم يُسنلُم هم الشريف حمود القياد حتى وصلت قصيدة من الشيخ محمد بن أحمد الحفظي صاحب رُجَال موجهة إلى الوالد القاضي العلامة عبدالرحمن بن حسن البهكلي _ رحمه الله _ يستحث بها أهل الجهة إلى الدخول في سلك طاعة النجدي» انتيى ، الديباج الحسرواني ، ورقة ١٩ ، والحق أن هذه القصيدة لم تكن في الواقع سببا وجيها في قبول الشريف حمود للدعوة ، وإنما سبقها حروب ، ومعامع كثيرة أدت إلى قبوله لها .

 ⁽۲) مطلعها : هام الشجى وهام شوقي الممتلى

⁽٣) في «و» : المنخل .

⁽٤) في «م» : يخالف ، وهو خطأ به ينكسر البيت .

⁽٥) في «م»: يدعوا.

⁽٦) في النسختين : يدعوا .

⁽٧) زاد في «م» : أن .

⁽A) كذا في النسختين ,

⁽٩) في «م» : حاشي .

⁽۱۰) في «و» : وهينونة .

وإذا رأيت مفاسدا (۱) من بعضهم فالشيخ (۲)عن ذاك الفساد (۳) بمعزل (٤) وهي أبيات كثيرة . وهذا المعنى معاونة منى (٥) على (٦) توحيد من أغنى وأقنى (٧) ، ومنها أن الظاهر أن غالب أقوال (٨) الشيخ في الفروع على مذهب

(١) في «م» : مفاسد .

لدى المحقق ، مما يدل على أهميتها وعناية العلماء بها .

والحق أن هذه القصيدة قد أثرت في يقظة الشعر بجنوبي الجزيرة العربية . وزادت في سفاطه . ثما يشير إلى أثر هذه الدعوة في أدب تلك الأنحاء بعامة ومن الشعراء الذين عارضوا هذه القصيدة : القاضي أحمد بن الحسن البهكل (١١٥٣هـ ١٢٣٣هـ) بقوله في مطلع إحدى قصائده :

سقيا لأيامي بحسن المنزل عبقت لياليها بطيب المندل

والقاضي عبدالرحمن بن الحسن البهكلي (١١٤٨ ١ ٢٠٠هـ) الذي قال في مطلع قصيدته:

الحمد لله العظيم الأول بجميع كل محامد المنفضل

كدلك يعد الوزير الحسن بن خالد الحازمي (١١٤٨-١٩٣٤هـ) من أشهر الذين عارضوا هذه القصيدة ونقضوها ، إذ قال في مطلع إحدى قصائده :

الله أكبر كل هم ينجلي عن قلب كل مكبر ومهلل

انظر قصيدتي البهكلي وأخيه في مجموع نفحات من عسير ص ١٣ ، وانظر قصيدة الحازمي في المصادر المخطوطة التي وردت في هامش ٨ .

- (۵) زیادة في «م» .
- (٦) زاد في «و» : الدعوة إلى
- (Y) من قوله تعالى : «وَأَنَّه هُو أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ» اية ٤٨ سورة النجم .
 - (٨) في «م» : أحوال

⁽٢) في «م» : والشيخ .

⁽٣) في «ه» : العناد .

⁽٤) انظر مجموعة أشعار الحفظي ، ورقة ١١ ، والديباج الخسرواني ، ورقة ١٩ ، وعقود الدرر ورقة . ١٠٥ للحسن بن أحمد عاكش . ومحتصر اللامع اليماني للعمودي . ورقة ٨٥ . ونفحات من عسير ص ٨٥ . ٥٩ . إلى جانب ورود هذه القصيدة في أوراق مخطوطة متفرقة

الحنابلة ، وكلام الإمام أحمد (١) ونصوصه ، ومؤلفات أصحابه : ابن (٢) تيمية (٣) ، وابن القيم (٤) ، وابن (٥) رجب (٦) ، وأبي (٧) الوفا ونحوهم شاهدة ظاهرة لديهم ، وان الاعتماد (٨) عليها في غير مظان (٩) الترجيح والاختيارات ، وعلى ذلك (١٠) يعتمدون فيما (١١) هم وعليهم (١١) ، وهؤلاء قائلون بجواز التزام المذاهب الأربعة وتقليدهم ، وإن الحق غير منحصر في مذهب بعينه ، وان الاحتلاف في الفروع سائغ (١٠) بلا (١٠) نكير ، وأن التعصب ورد النزاع إلى المذاهب مذموم عند التحرير (١٥) ، هذا هو قول جمهور العلماء .

⁽١) أبو عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤_١٩٣١هـ)

⁽۲) في «م» : بن.

 ⁽٣) شيخ الإسلام تقي الدين أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام بن أبي القاسم بن الخضر بن تيسية اليمري الحراني (٦٨٣ـــ٧٢هـــــ).

⁽٤) العلامة شمس الدين أبو عبدالله محمد بن بكر بن أيوب بن سعد الزرعي الدمشقي ، الشهير بابن القبع الجورية (١٩٦- ١٥٧هـ) .

⁽٥) كذا في «م» ، وفي «و» : وبي .

⁽٧) في النسحتين : ابي

⁽٨) في «م» : الاعتقاد .

⁽٩) في «و» : مضان .

⁽۱۰) في «مِ» : ذالك .

⁽۱۱) ي «ج» : الم

⁽١٢) كذا في النسختين ، ولعل الصواب وما عليهم .

⁽۱۳) في «م» : سائغا .

⁽١٤) في النسختين : بلي ,

⁽۱۵) زیادهٔ فی «م» .

ولكن العوام اطلقوا اللجام (۱) ، وأرادوا حمل الأنام على مذهب الإمام (۲) ، وإن ما عدا (۳) ذلك (٤) لا يقر عليه عامله ، وهذا من (٥) الخطأ (٢) كنار على علم (٧) ، ولا ادعاه الأمير (٨) ولا أمر به ، ولا دعا (٩) الناس إلا إلى التوحيد لا إلى مذهبه ، بل الأئمة الأربعة أنفسهم لم يدعوا ذلك ولا أمروا به ، بل قيل إن المأمون (١٠) ، أو هارون الرشيد (١١) أراد حمل الناس على موطأ (١٢) مالك (١٠) ، فمنعه مالك عن ذلك (١٤) .

⁽١) من هذا اللفظ وغير أتى عنوان هذه الرسالة .

⁽٢) في «م» : الأمام ، وهو يريد المذهب الحنبلي .

⁽٢) في النسختين : عدى .

⁽٤) في «م» : ذالك .

⁽ع) في «م» : أمر .

⁽٦) في النسختين ; الخطا .

⁽٧) كذا في النسختين.

⁽٨) عيدالعزيز بن محمد بن سعود ,

⁽٩) في النسختين ; دعى .

⁽١٠) كذا في النسختين ، وقد ورد في حاشية «م» : «لعله هارون الرشيد بل هو الصواب» ، وبعده «لا شك ولعل ذكر المأمون محض غلط من الكاتب لا المصنف » .

⁽١١) زيادة في «و» : وهو الصواب .

⁽١٢) أول كتاب حمل هذا الاسم ومعناه الممهد ، ألفه مالك في أربعين سنة .

⁽١٣) أبو عبدالله مالك بن أنس بن مالك بن أنس بن الحارث الأصبحي الجميري (٩٥ _ ١٧٩هـ)

⁽۱٤) في «م» : ذالك .

فالمراد من الأمير (١) أيده الله ، تأييد هذا القول وتشييده ، واظهاره للكافة وتعضيده ، والزامهم أن من حكم أو أفتى أو علم أو عمل على أي «مذهب من» (٢) المذاهب المشهورة لا اعتراض (٣) عليه ، ولا نكير (٤) من مأمور أو أمير ، مع أن في نحو عشر مراحل (٥) من جهتنا (٦) لا يوجد مؤلف (٧) للحنابلة ، ما عدا (٨) الحدي النبوي (٩) لابن القيم (١٠) رحمه الله ، فهو مما حصلناه لأنفسنا «في هذه المدة» (١١) ، وإنما هي كتب الشافعية (١١).

⁽١) عبدالعزيز بن محمد بن سعود .

⁽۲) زیادهٔ فی «م» .

⁽٣) في «م» : لاعتراض

⁽٤) كذا في النسختين : ولعل الصواب إنكار .

^(°) جمع مرحلة ، وفي اللسان : «... يقال بيني وبين كذا مرحلة أو مرحلتان ، والمرحلة المنزلة برتحل منها ، وما بين المنزلين مرحلة ... » ح١٣٣ ص ٢٩٧

⁽٦) في «و» : جهاتنا ، وقد أراد بلدته رجال ألمع ، وما إليها .

⁽٧) في «م» : مؤلفا .

⁽٨) في النسختين : عدى ,

 ⁽٩) وهو : زاد المعاد في هدي خير العباد ، للإمام الجليل الحافظ أبي عبدالله محمد بن أبي بكر الشهير بابن القبم الجوزية (٦٩١-٢٥٣هـ) .

⁽۱۰) انظر ص ۵۵۰

⁽١١) زيادة في «م» ، وقد أراد منذ ظهرت دعوة الشبخ محمد بن عبدالوهاب في تلك الأنحاء إذ يدل قوله هذا على أثر الدعوة في هذا الميدان .

⁽١٢) يعد المذهب الشافعي من أوسع المذاهب السنية المعروفة انتشارا بهده الأنحاء، ولعل عن أشهر مواطنه قبيل ظهور الدعوة بجنوني الجزيرة العربية ، تهامة اليمن ، وحضرموت ، وتعز ، واب ، والبيضاء ، وعدن ، ورجال ألمع ، وقبائل عسير ، ومعظم بلدان انخلاف السليماني ، انظر في ذلك أخبار عسير لعبدالله بن مسفر ، ص ٧٧ ، وتاريخ الفكر الإسلامي في اليمن لأحمد حسين شرف الدين ص ٤٠ ، وأثر دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب في الفكروالأدب بجنوبي الجزيرة العربية للمحقق .

وفي (١) الجهة (٢) ، منها عدة عديدة ومتون وشروح مفيدة ، ومع ذلك (٦) ، بعض الأمهات (٤) الست (٥) ونحوها من الأحاديث ، فأفيدوا عن ذلك (٦) ، وعن حال من سلك هذه المسالك ، وألجموا العامة (٧) عن الاعتراض «على ذلك»(٨) ، فإن قولكم يقطع النزاع ، وبحصل معه الاجتاع (٩) .

الطائفة (١٠) الثالثة : من ناظر وجادل ، أو صاول وقاتل . فأما أهل الصولة والقتال لرد توحيد ذي الحلال ، فلا تنفع فيهم المناظرة ، إلا بالسيوف الباترة . وأما أهل الشبه (١١) والجدال ، فلا بد من المحاجة والاستدلال ، حتى يتبين (١٦) الحق من الضلال . وهذه مجاهدتهم حتى تزول شبهتهم . وها أنا أسوق لكم (١٢) ما يقولون ، وانقل ما ينقلون ، وما به علينا وعليكم ينقمون .

⁽١) في «و» : فقي .

⁽٢) أراد بلدان تهامة بعامة .

⁽٣) في «م» : ذالك .

⁽٤) في «و» ; أمهات .

⁽٥) في «م» : السنة ، وهي : صحيح البخاري ، وصحيح مسلم ، وجامع الترمذي ، وسنن أبي داود ، وسنن النسائي ، وسنن ابن ماجه .

⁽٦) في «م» : ذالك

⁽٧) أتى من هنا كا قيل من قبل عنوان هذه الرسالة

⁽۸) زیادة فی «م»

⁽٩) زاد في حاشسية «و» : إن شاء الله .

⁽١٠) في «و» : الطايفة .

⁽١١) في «م» : الشبهة .

⁽۱۲) في «م» : ترى .

⁽۱۳) في «م» : لك .

الأولى (١): قولهم إن اطلاق الكفر الأكبر بدعاء غير الله غير مسلّم لوجوه ، الأول : عدم النص الصريخ على ذلك بخصوصه (٢) ، الثاني : ان النظر فيه من حيثية القول ، فهو كالحلف بغير الله . وقد ورد أنه شرك وكفر ، ثم أولوه (٣) بالأصغر ، والشيخ (١) مساعد على ذلك (١) ، وإن نظر فيه من حيثية الاعتقاد فهو كالطيرة ، وهو من الأصغر (٢) ، الثالث : أنه قد ورد في حديث الضرير (٧) قوله ، يا محمد (٨) ، وفي الجامع الكبير (٩) ، وعزاه للطبراني (١٠) ، فيمن (١١) انفلتت (١١) عليه دابته ، قال : يا عباد الله ، احبسوا (١٢) ، وهذا دعاء (١٤) ونداء (١٥) لغير الله ، فأما (١٦) التوسل ، فقد أخرج الحاكم (١٧) في المستدرك (١٨) ، وصححه أن آدم توسل بالنبي صلى الله عليه وسلم ، وورد :

⁽١) في «٩» : اولاني

⁽٢) في «٩»: اخصومة.

⁽٣) في «٩» : أولو .

⁽٤) محمد بن عبدالوهاب.

⁽٥) في «م» : ذالك .

⁽٦) الشرك.

⁽٧) في «م» : القدسي .

⁽A) انظر مجموع فتاوی ابن تیمیة ۲۷/۲۷.

⁽٩) للسيوطي .

⁽١٠) أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠_٢٦٠هـ).

⁽۱۱) في «م» : فمن .

⁽۱۲) في «م» : انفلب .

⁽١٣) كذا في النسختين .

⁽١٤) في النسختين : دعا .

⁽١٥) في النسختين : ندا .

⁽١٦) في «و» : وأما .

⁽١٧) الحاكم ، أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد النيسابوري (ـــد٠٤هـ) .

⁽١٨) طبع هذا الكتاب على سبيل المثال في حيدر آباد سنة ١٣٣٣هـ.

«اللهم بحق نبيك والأنبياء (١) قبلي»(٢) ، ولا أدري من أخرجه (٣)، فأما التوسل بالنبي صلى الله عليه وسلم خاصة (٤) ، فقد رأيت شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب نقلا في جواز ذلك عن ابن عبدالسلام (٥) ، فبقي (٦) الكلام في النداء (٧) ، وفي غيرو من (٨) الأنبياء . وفي معاني الأحاديث (٩) الأخرى (١٠) ما (١١) حكمها ، وما الحجة المقابلة لما يقولون المخصصة لما يعمون (١٢) .

وأما التوسل بغير الأنبياء (١٣) فيوردون أن عمر رضي الله عنه (١٤) ، توسل بالعباس (١٥) في الاستسقاء (١٦) فسقوا ، وطفق الناس يتمسحون به ،

⁽١) في النسختين : الأنبيا .

⁽٢) كذا في الأصل.

⁽٣) كذا في النسختين.

⁽٤) كذا في النسختين ، والأفصح بخاصة ,

⁽٥) الفقيه أبو محمد بن عبدالسلام ,

⁽٦) في «و» : فيقا .

⁽٧) في النسختين : الندا .

⁽A) في «م»: مع .

⁽٩) في النسختين : الاحاديث .

⁽١٠) في «م» : الأخر .

⁽۱۱) في «م» : وما .

⁽١٢) المفصلة والمبينة لما يطلقون .

⁽١٣) في النسختين : الانبيا ,

⁽۱٤) في «م» : عنهم.

⁽١٥) العباس بن عبدالمطلب .

⁽١٦) في النسختين : الاستسقا .

ويقولون: هذا الوسيلة إلى الله (۱) ، فأما أول القصة فهي للبخاري (۲) وهو لدينا بحمد الله (۲). وقولهم: طفقوا ... الخ ، ولا أدري من قالها فما تقولون في معناها ، وقد رأيت لبعض المحققين ممن (٤) يدعو (٥) إلى التوحيد جدا (٦) ، أن التوسل بالأولياء (٧) غير التوسل إليهم ، فالأول جائز والثاني شرك . وفي عدة الحصن الحصين (٨) للجزري (٩) : والتوسل إلى الله بأنبيائه ورسله والصالحين ... الخ (١٠) .

⁽۱) أخرجه البخاري ، والحديث : حدثنا الحسن بن محمد قال : حدثنا محمد بن عبدالله الأنصاري ، قال حدثني أبو عبدالله بن المثنى عن ثمامة بن عبدالله بن أنس عن أنس هأن عمر ابن الخطاب رضي الله عنه كان إذا قحطوا استسقى بالعباس بن عبدالمطلب ، فقال : اللهم إنا كنا نتوسل إليك بنينا فتسقينا ، وإنا نتوسل إليك يعم نبيتا فاسقنا ، قال فيسقون ، انظر فتح الباري للحافظ أحمد بن على بن حجر العسقلاني ع ٧ ص ٤٩٤ حديث ١٠١٠

⁽٣) يشير هذا القول إلى واقع العلماء في هذا العهد ، وبخاصة علماء آل الحفظي برجال ألمع .

⁽٤) في «و» : من .

⁽٥) في النسختين: يدعوا.

⁽٦) في «م»: جداً.

⁽٧) في النسختين : الأوليا .

⁽٨) الكتاب مطبوع .

⁽٩) شمس الدين أبو الحير محمد بن محمد الجزري (٩٥هـ) .

⁽١٠) كذا في الأصل.

الثانية: قولهم إن (١) سلمنا (٣) هذا القول وظهر دليله ، فالجاهل له (٣) معذور ، لأنه لم يرد الشرك والكفر بذلك ، ومن مات قبل البيان فليس بكافر ، وحكمه حكم المسلمين في الدنيا والآخرة (٤) ، هذا قولهم (٥) وقصة ذات أنواط وبني إسرائيل (٢) حين جاوزا (٧) البحر تدل على ذلك(٨) . وقد ذكر مثل هذا الشيخ محمد (٩) في كشف الشبهات (١٠) ، لكنه ، قال : لولم ينتهوا بعد النهي لكفروا (١١) ، أولئك رجعوا (١٢) عما قالوا في وقتهم . ومسألتنا (١٣) في قوم لم يعلموا ذلك (١٤) إلى موتهم مع وجود الإيمان (١٥) بالستة الأصول اجمالا ، وظهور قواعد الإسلام (٢٠) منهم أقوالا وأعمالا ، وقالوا أيضا (١٧) : قد

⁽١) في «و» : إنا .

⁽۲) في «م»: سلملنا.

⁽٣) زيادة في «م» .

⁽٤) في «م» : الأخرة .

⁽٥) زاد في هو» : لأن .

⁽٦) في «و» ; اسرايل .

⁽٧) في «م» : جلوز .

⁽٨) في «م» : ذائث .

⁽٩) محمد بن عبدالوهاب ،

⁽١٠) من مؤلفات الشيخ محمد بن عبدالوهاب ، انظر تفصيلا عنه في كتاب «الشيخ محمد بن عبدالوهاب ، حياته وفكره» لعبدالله بن صالح العثيمين ص ٨٥ .

⁽١١) انظر ص ١٧٥ . ونصه : «... وكذلك لا خلاف في أن الذين نهاهم النبي صلى الله عليه وسلم لوم يطيعوه واتخذوا ذات الواط بعد نهيه لكفروا...» .

⁽۱۲) في «م» : يرحموا .

⁽۱۳) في «م» ; مسئلتنا ,

⁽۱٤) في «م» : ذالك .

⁽١٥) في النسختين : الأبمان .

⁽١٦) في «م»: الأسلام.

⁽۱۷) في «م»: أيض.

ورد أن معاذا (۱) حين قدم من (۲) الشام ، سجد بين يدي (۳) النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال : ما هذا ؟ فقال : يفعلونه بين يدي كبرائهم (٤) ، فقال : لا تفعل ، فلو أمرت أحدا أن يسجد لأحد لأمرت (۵) المرأة (٦) أن تسجد لزوجها ، أو معناه (٧) ، ففيه أن الجاهل معذور في الأفعال والأقوال الكفرية ، إذا كان من أهل الملة الإسلامية (٨) ، حتى يحصل له البيان . وهذه مشكلة جدا ، فإن من لازمها جواز (٩) الدعاء والترحم لهم وزيارتهم ومجبتهم والدفن (١٠) معهم (١١) ودخولهم الجنة (١٢) ، وغير ذلك (١٣) أو عدم جواز ذلك كله ، وثبوت ضده ، فتفضلوا بالجواب ، وكثرة النقول والاستدلال في كل ذلك كله ، وثبوت ضده ، فتفضلوا بالجواب ، وكثرة النقول والاستدلال في كل باب ، وعسى أن تكون (١٤) هذه النسخة على صورة المتن ، والجواب على صفة (١٥) الشرح (١٦) .

⁽١) أبو عبدالرحمن معاذ بن جبل بن عمر بن أوس الأنصاري الحزرجي (١٨٥٠).

⁽٢) سفط في «م» .

⁽۳) ئى «م» ; يد .

⁽٤) في «م» : كبراهم .

⁽٥) في «٩» : لا مرة ، وفي «٩» : لا أمرت .

⁽٦) في «٩» : امرة .

⁽٧) في «و» : بمعناه ، والحديث : « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : لو أمرت أحدا أن يسجد لأحد لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها ..» أخرجه ابن ماجه في باب حق الزوج على المرأة ، ح١ ص٥٩٥ حديث ١٨٥٢ .

⁽٨) في النسختين : الأسلامية (٩) في «م» : جراز .

⁽۱۰) في «ه» : الدين . (۱۱) في «و» : بينهج .

⁽١٢) كذا في النسختين . (١٣) في «م» : ذالك

⁽۱٤) في «م» : يكون .

⁽١٥) في «م» : صفت ، وفي «و» : صورة .

⁽١٦) هذا يدل على أثر الدعوة في يقظة الفكر ، وتخاصة التأليف ، فقد تبين للدارس في هذا الميدان كابرة المؤلفات حول الدعوة ، ووفرة الشروح والرسائل والمسائل نحوها .

الثالثة : استنكارهم (١) القتال لمن قال لا إله إلا الله محمد رسول الله ، فقد رأينا الفواكه العذاب للشيخ (٢) أحمد بن ناصر (٣) جزاه الله خيرا (٤) ، وفيها الشفا والكفاية ، ولله دره في بيان الحجة ، وتبيين انحجة ، ولا تحتاج (٥) إلى زيادة ، إلا القبول لما فيها من الإفادة ، وهي لدينا بحمد الله (٢) ، ومنها (٧) : أن كثيرا من العلماء (٨) الكبار فعلوا هذه الأمور ، وَفُعِلَتْ بحضرتهم ولم ينكروا . ومن ذلك تتابعهم على بناء القباب على القبور ، في كل بلدة (٥) ، وعلى اتخاذها أعيادا في الغالب (١٠) ، فلكل (١١) شيخ يوم معروف

⁽۱) في «م» : استكارهم .

⁽٢) في «م» : الشيخ .

⁽٣) في النسختين : ناصر .

⁽٤) في «م» : خير .

⁽٥) في «م» : احتياج .

 ⁽٦) يدل هذا القول على اثر الدعوة في الفكر والثقافة بهذا الأنحاء .

⁽٧) في «م» : وسبها .

⁽٨) في «ر»: العلما.

⁽٩) في «م» : بلده .

⁽١٠) في «م» : المغالب .

⁽۱۱) في «و» : فالكل.

في شهر معلوم يُوتى إليه من النواحي ، وقد يحضر معهم بعض العلماء ولا ينكر ، فإذا قبل لهم هذا الكلام مردود ، لأن التقرير إنما هو من وظائف ٢٠ الشارع ، إذا فعل بحضرنه ، ثم الاجماع السكبتي ٢٠ غير متفق عليه ، وكم من منكر تفلته ٢٠ ، وقد ورد لا تشد الرحال إلا إلى تلاثة ، ٥٠ مساجد (د) ... الح ، فيزيد الجدال والنزاع ٢٠ ، ويكثر منهم الشقاق والمقال ، ولكن : « كُلمَةُ (٧) الله هي العُلْيًا » (٨) ، والحق يعلو (٩) ولا يعلى عليه ، وللحق صولة ودولة ، والكلام المبهرج بالباطل (١٠) لا يحوم النصر حوله ، وللحق صولة ودولة ، والكلام المبهرج بالباطل (١٠) لا يحوم النصر حوله ،

⁽١) في أستحين : احديث

^(*) كد في سيحتين

عي «م» : تفعله ، ولعله أراد الدعوة ، وفي حاشية «و» : تفلته بالفاء .

[.] iti . «»» 3 (2)

⁽٥) أخرجه أبو داود في سننه . قال : « حدثنا مسدد ، حدثنا سفيان ، عن الزهري ، عن سعيد بن المسبب ، عن أبي هريرة ، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد : مسجد الحرام ، ومسجدي هذا ، والمسحد الأقصى » باب في اتبان المدينة ، ح٢ص٥٢٥ حديث ٢٠٣٣ .

⁽٦) في «و» : المرخ واحدال

⁽١١) من ية وي مسورة شوية .

⁽٥) في أستحتين : يعنو .

⁽۱۰) في «و» : داد ضيل .

⁽١١) أية ١١ سورة لأسره

فيا أيها (١) الأحباب ، وحملة السنة والكتاب ، تفضنوا بالجواب المفصل ، والكلام المطول ، على الثلاث الطوائف (٢) وعلى كل فرد فرد مما بينها (٣) في المعاطف ، بل على جميع الكلام التليد (٤) منه والطارف (٥) ، ثم إفشاء ذلك ، والزام من حوته الممالك سلوك (٦) تلك المسالك ، واتباع ما تضمنته الأدلة (٧) والمدارك ، والأخذ بحجز (٨) الهوالك بمنشور يقرأ على المنابر (٩) ، ويرويه الأصاغر عن الأكابر بتحقيق هذه الأمور ، وبيان المعروف من المنكور (١٠) ، وان الأمير والمأمور مأمورون باتباع الكتاب المسطور ، مقتدون بالرسول المطاع ، مقيدون (١١) عن الابتداع ، «والله يَدْعُو (١٢) إلى دَارِ السلام وَيَهْدِي مَن يَشاءُ (١٢) إلى صراطٍ مُسْتَقِيم (١٤) » (٥٠) ، ومن يرد الله به خيرا يفقه في من يشاء (٢٠) إلى صراطٍ مُسْتَقِيم (١٤) » (٥٠) ، ومن يرد الله به خيرا يفقه في

⁽١) في «م»: فيا يها.

⁽٢) في النسخين: الطوايف.

⁽٣) كذا في النسختين .

⁽٤) القديم.

⁽٥) المستحدث ، وهو خلاف التالد والتليد .

⁽٦) في «م»: بسلوك.

⁽٧) من الكتاب والسنة .

⁽٨) في «م» : بحجر .

 ⁽٩) يشير انى الحال الفكري أوانذاك ، وإن المساجد والأسواق كانت سبلا لنشر الأعبار وإبلاغ الأوامر
 وتنفيذها .

⁽١٠) كذا في التسختين ، ولعل الصواب المنكر .

⁽۱۱) في «م» : مقتلون .

⁽١٢) في النسختين : يدعوا . وهو رسم المصحف .

⁽١٣) في النسختين : شا .

⁽١٤) في «م» : المستقم .

⁽١٥) آية ٢٥ سورة يونس .

الدين (١) ، «وَالْعَاقِبَةُ لَلْمُتَّقِينَ » (٢) «فَلا (٣) عُدُوانَ إِلَّا عَلَى الظَّالِمِينَ»(٤) ، وربك «أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ (٥) عَنْ سَبِيلِهِ ، وَهُوَ أَعْلَمُ بِالمُهْتَدِينَ»(٦) ، «وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا البَلاغُ المُبِينِ»(٧) وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين (٨) ، وصلى الله على سيدنا محمد الأمين وآله وصحبه أجمعين (٩) ، بتاريخ شهر ربيع الآخر سنة ألف ومائتين (١٠) ، واثنا عشر من هجرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم تسليما كثيرا ، والحمد لله أولا وآخرا وظاهرا وباطنا (١١) تحت (١٢).

⁽١) أخرجه مسلم ، والحديث «... من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين ...» ح٢٣ ، ص ٦٧ .

⁽٢) من آية ١٢٨ سورة الأعراف ومن آية ٨٣ سورة القصص .

⁽٣) في النسختين : ولا .

⁽٤) من آية ١٩٣ سورة البقرة .

⁽٥) في النسختين : يضل .

⁽٦) من آية ١٢٥ سورة النحل ، ومن آية ٧ سورة القلم .

 ⁽٧) من آية ٤٥ سورة النور ، ومن آية ١٨ سورة العنكبوت .

⁽٨) من قوله تعالى : «وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين» آية ١٠ سورة يونس .

⁽٩) في «و» : الراشدين .

⁽۱۰) في «م» : ومثنين .

⁽۱۱) بعد هذا في «م»: م م م .

⁽١٢) في «و» : «حرر في شهر ربيع الآخر سنة ١٢١٢ ، ثم نقل النسخة المطلوبة بحمد الله وعونه ، بقلم فقير باب الله أحمد الحفظي بن حسن تاب الله عليه آمين اللهم آمين حرر في ٢٦ شهر ربيع الأول سنة ١٣٦٩هـ .

المصادر والمراجع

أولا : المخطوطات

ثانيا : المطبوعات

ثالثا : الدوريات

رابعا : الرسائل الجامعية

خامسا: المقابلات الشخصية

أولا: المخطوطات:

- (۱) حقصی ، احمد بن عبد تقادر ، «ورقة محصوصة تنصمن خبر موند محمد ابن أحمد حفظی» ، توجد لذی احقق ، بدون رقم
- (۲) احتظی ، عبد برحمن بن عبد بن أحمد ، «نسب الفقها آل عجیل» ، نسخة عظوطة ، توجد بدی عبد خالق بن سیمان الحقصی ، أبها ، تأریخ النسخ ۱۳۰۹هـ دم دم .
- (٣) حفظي ، عدد دهن بن فيبد (١) چ سك عشري» ، سبحه محصده .
 وحد في مكتبه حسن بن في حفظي حاصة برجال أمع المعال فيه .
- (١) حفظي ، محمد بن أحمد ، «قصيدته المخطوطة في شأن الترك والمصريين» ، توجد لدى العقق ، بدون رقم .
- حفظي ، محمد بي أحمد . «قصيدنه الخطوطة التي أنشأها وهو يطلب العدم سياحل صبياه» ، بوجد بدى الخقق
- (٦) حقصي ، محمد بن أحمد ، «قصيدته المخصوطة التي بعثها إلى أشراف تهامة» ، موجد لدى المحقق ، بدول رفيم
- (٣) الخفظي ، محمد بن أحمد ، «نفح العود في الظل الممدود ، تأريخ آل سعود» ،
 نسخة مخطوطة نوجد لدى محمد بن عبدالله الزلفة ، يدون رقم .
- ابن زغدید ، یحیی بن علی . «قصیدته فی رثاء الشیخ محمد بن أحمد الحفضی» ،
 محمد بای خصی ، بدول فیم .
- ره ا شعره ال حققي الاشهاء دوها مرضي من شعر آن حقصي» د بوجه منه السحيات:
 - (أ) نسخة عطوطة في مكنبة عبدالوحمل بن إبراهيم الحفضي ، أيها . يدون رقم . (ب) نسخة محصوطة في مكنبة عبدالعزيز بن محمد بن إبراهيم آل الشيخ ، الوياص بدون رقم .

- (١٠) عاكش ، الحسن بن أحمد . «حدائق الزهر في ذكر الأشياح أعيان الدهر» ، نسخة مخطوطة ، توجد في المكتبة العقيلية الخاصة بجازان ، رقم ٣٨ .
 - (١١) عاكش ، الحسن بن أحمد . «الديباج الخسرواني بذكر ملوك المخلاف السليماني» ، وجد منه ثلاث نسخ محطوصة :
 - () تسجة أصلية في لمكتبة العقيلية حاصة خارل . إقم ٢٢ .
 - (ت) نسخة مصورة ثدي حجاب حارمي نصمه ، بدون رقم .
 - (جه) نسخة أصلية ناقصة لدى انحقق .
 - (١٢) عاكش ، الحسن بن أحمد . «عقود الدرر في تراجم علماء القرن الثالث عشر» ،
 توجد منه نسختان مخطوطتان :
 - (أ) نسخة جامعة الملك سعود ، قسم المخطوطات ، رقم ١٣٣٤ مخطوط أصلي ، تأريخ النسخ ١٣٤٦هـ ،
 - (ب) نسخة مكتبة المؤرخ محمد محمد زبارة الخاصة بصنعاء ، بدون رقم .
- (۱۳) العجيلي ، محمد بن هادي بن بكري . «الظل الممدود في الوقائع الحاصلة في عهد ملوك آل سعود» ، نسخة مخطوطة مصورة توجد لدى عمر غرامة العمري ، الرياض ،
- (١٤) العمودي ، عبدالله بن على ، «تحفة غاريء والسامع في اختصار تاريخ اللامع» ،
 السخة محطوطة ، توحد بدي إبر هم بن عبدالله العمودي بأبي عربين .
- (۱۵) مؤلف محهول . «مشجره فی نسب آل بکری سکان رحال أبع» مخطوطة . توجد لذي الحفق . بدول رقم .

ثانيا: المطبوعات:

- (١) القرآن الكريم.
- (٢) الحديث النبوي الشريف.
- (٣) البخاري ، أبو عبدالله محمد بن إسماعيل . «صحيح البخاري» ، المكتبة الإسلامية ، استانبول ، توزيع مكتبة العلم ، جدة ، ١٤٠٢هـ/١٩٥٠م .
- (٤) ابن بشر ، عثمان . «عنوان المجد في تاريخ نجد» ، مكتبة الرياض الحديثة ، الرياض بدون تأريخ .
- (٥) بن زباره ، محمد محمد . «نيل الوطر من تراجم اليمن في القرن الثالث عشر» ، مط السلفية ، القاهرة ، ١٣٤٨هـ/١٩٢٩م .
- (٦) الترمذي ، أبو عيسى محمد . «صحيح الترمذي» ، مط المضرية بالأزهر ،
- (٧) ابن تيمية ، أحمد . «مجموع فتاوي شيخ الإسلام أحمد بن تيمية ، جمع وترتيب عبدالرحمن بن محمد قاسم العاصمي ، ط١ ، مط دار العربية ، بيروت ، لبنان ١٣٩٨هـ .
- (٨) الجزري ، ابن الأثير . «جامع الأصول في أحاديث الرسول» . تحقيق عبدالقادر الأرناوؤط ، مط الملاح ، لبنان ١٣٩٤هـ/١٩٦٩م .
- (٩) جمعه ، إبراهيم . «الأطلس التاريخي للدولة السعودية» ، من مطبوعات دارة الملك عبدالعزيز (١١) ، دار الكتاب المصري ، دار الكتاب الماني ، ١٣٩٨هـ/١٩٩٨ .
- (١٠) الجوهري ، إسماعيل بن حماد . «الصحاح» ، تحقيق أحمد عبدالغفور عطار ، ط٤ ، ١٣٩٩هـ/١٣٩٩م . لم يرد في المقدمة معلومات للنشر .
- (١١) الحفظي ، محمد بن إبراهيم (جامع) . «نفحات من عسير» ، مطابع عسير ، (١١) الحفظي ، محمد بن إبراهيم (جامع) .
- (١٢) الحفظي ، محمد بن أحمد . «ذوق الطلاب في علم الإعراب» ، تحقيق عبدالله أبو داهش ، ط١ ، مط الشريف ، الرياض ، ١٤٠١هـ/١٩٨٠م

- (۱۳) الرازي ، محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر . «مختار الصحاح» ، ط۱ ، دار الكتاب العربي بيروت ، ۱۳۸۷هـ/۱۹۷۶م .
- (١٤) ابن ربارة ، محمد محمد . «نزهة النظر في رجال القرن الرابع عشر» ، ط١ ، ١٤٥ هـ/١٩٧٩م . تحقيق ونشر مركز الدراسات والأبحاث اليمنية ، صنعاء ، ١٤٠٠ هـ/١٩٧٩م .
- (١٥) ابن زبارة ، محمد محمد . «نيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر» ، مط السلفية ، القاهرة ، ١٣٤٨هـ/١٩٩٩م .
- (١٦) الزرقاني ، محمد بن عبدالباقي . «مختصر المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة» ، تحقيق محمد بن لطفي الصباغ ، ط١ من منشورات مكتب التربية العربية لدول الحليج ، الرياض ، دار عكاظ للطباعة والنشر جدة ، ١٩٨١هـ/١٩٨٩ م .
- (۱۷) السجستاني ، أبو داود بن الأشعث الأزدي ، «سنن أبي داود» ، ط۱ ، دار الحديث ، حمص ، سوريا ، ۱۳۹۳هـ/۱۹۷۳م .
- (۱۸) السلمان ، محمد بن عبدالله بن سلمان . «دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب» ، ط۱ ، مط السلفية ، القاهرة ، ۱٤۰۱هـ/۱۹۸۱م .
- (١٩) شرف الدين ، أحمد . «تاريخ الفكر الإسلامي في اليمن» ، الزيدية ، الشافعية ، الإسماعلية ، ط١ ، مط الرياض ، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠ م .
- (٢٠) الشوكاني ، محمد بن على . «البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع» ، ط١ السعادة ، مصر ، سنة ١٣٤٨هـ/٩٢٩ م .
- (٢١) العثيمين ، عبدالله بن صالح . «الشيخ محمد بن عبدالوهاب : حياته وفكره» ، مط المتوسط ، توزيع مكتبة دار العلوم ، الرياض ، بدون تاريخ .
- (٣٢) العسقلاني ، أحمد بن علي بن حجر . «فتح الباري» ، قراءة وتحقيق عبدالعزيز بن عبدالله بن باز ، طبع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، الرياض .
- (۲۳) ابن عقيل ، بهاء الدين عبدالله . «شرحه على ألفية ابن مالك» ، تحقيق محمد عيى الدين عبدالحميد ، دار الكتاب العربي .، بيروت ، لبنان ، عيى الدين عبدالحميد ، دار الكتاب العربي .، بيروت ، لبنان ،

- (٢٤) ابن غنام ، حسين . «روضة الأفكار والأفهام لمرتاد حال الإمام ، وتعداد غزوات ذوي الإسلام» ، ط ا ، مط مصطفى البابي الحلبي ، مصر ، توزيع المكتبة الأهلية بالرياض ، ١٣٦٨هـ/١٩٤٩م .
- (٢٥) ابن كثير ، عماد الدين أبي الفداء إسماعيل . «مختصر تفسير ابن كثير» ، اختصار وتحقيق محمد علي الصابوني ، ط٧ ، دار القرآن الكريم ، اختصار وتحقيق محمد على الصابوني ، ط٧ ، دار القرآن الكريم ،
- (٢٦) ابن ماجه ، أبو عبدالله محمد بن يزيد القزويني . «سنن ابن ماجه» ، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي ، دار إحياء التراث العربي ، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م .
- (٢٧) مجمع اللغة العربية . «المعجم الوسيط» ، المكتبة العلمية ، طهران ، بدون تاريخ .
- (۲۸) ابن مسفر ، عبدالله بن على . «أخبار عسير» ، ط۱ ، المكتب الإسلامي ، دمشق بيروت ، ۱۳۹۸هـ/۱۹۷۸م .
 - (٢٩) مسلم ، أبو الحسن . «صحيح مسلم» ، ط١ ، دار إحياء الكتب العربية ، ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م .
 - (٣٠) ابن منظور ، جمال الدين محمد ، «لسان العرب» ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، مط كوستاتسوماس ، مصر ، بدون تاريخ .
 - (٣١) النووي ، أبو زكريا يحيى . «رياض الصالحين» ، شرح صبحي الصالح ، ط٤ ، دار العلم للملايين ، ١٣٩٨هـ/١٩٧٧م .

ثالثا: الدرويات

- (۱) الحفظي ، عبدالرحمن بن إبراهيم . «مؤلفات آل الحفظي» ، مجلة العرب ، حس ٢٣٦ ـــ ٢٣٨ ح٣ (رمضان ١٣٩٣هـ) ، ص ٢٣٦ ـــ ٢٣٨
- (٢) عباس ، أحمد مرسي . «حقائق عن حرب الدرعية وهل اشترك فيها الجنود المصريون حقا ؟ ، مجلة الدارة ، ع٣ ، س٣ (شوال ١٣٩٧هـ ، سبتمبر ١٩٧٧م ص ٦٦_٧٠) .

رابعا: الرسائل الجامعية

(۱) أبو داهش ، عبدالله بن محمد بن حسين . «أثر دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب في الأدب والفكر . بجنوبي الجزيرة العربية ، بحث مقدم الى قسم الأدب بكلية اللغة العربية بالرياض جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، لنيل درجة الدكتوراة عداد . ١٤٠٥هـ .

خامسا: المقابلات الشخصية

م الاسم الكان الومن

١ أحمد بن الحسن بن عبدالخالق الحفظي عثالف برجال ألمع ١٣٩٩/٧/١٦هـ

الفهارس والكشافات

أولا : فهرس الآيات القرآنية .

ثانيا : فهرس الأحاديث النبوية .

ثالثا : فهرس الشعر [القوافي]

رابعا : فهرس المذاهب والفرق والدعوات الإصلاحية .

خامسا : فهرس القبائل والمواضع والبلدان والأُسر ونحوها .

سادسا : فهرس الأعلام .

أولا: فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	رقم السورة	رقم الاية	السورة	الَّلِيـــــة	•
٦٧		من أية ١٩٣	البقرة	« فلا عدوان إلا على الطالب»	(1)
0.7	6	من أية ١٠	النساء	« وألقوا إليكم السُّلم»	(¥)
OY	6	من آية ٩١	النساء	« ويُلقُوا إلِكم السُّلم»	(F)
£V		من آية \$ @	المائدة	« يجاهدون في سيل الله ولا يخافون لومة لافره	(\$)
3.7	v	من آية ١٢٨	الأعراف	« والعاقبة للمشين»	(9)
7.0	4	من أية ٣٣	التوبة	»« بالهدى ودين الحق ليطهره على الدين كله ولو كره المشركون»	(7)
10.EV	9	من آية ه	العربة	« كلمة الله هي العليا»	(Y)
5.7		من آية ٧٤	العوبة	« وما نقموا إلا أن أغناهم الله ورسوله من فضله»	(A)
3.7		من آية ١٠	يونس	« وآخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين »	(4)
11	١.	४० मृत	يونس	« والله يدعو إلى دار السلام ويهدي من يشاء إلى صراط مستقم»	(1.)
3.7	13	من آية ١٧٥	النحل	«. اعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بالمهتدين»	(11)
30	14	A1 41	الإسراء	«وقل جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا»	(17)
17	17	A\$ 41	الإصراء	ه فل کل یعمل علی شاکلته فربکم أعلم بمن ضل هو أهدی سیلا»	(14)
4.9	**	من أية ∧	الحج	الا والا كتاب منبر به	(11)
1.0	**	من آية ٥٣	المؤمنون	ه کل حزب بما لدیهم فرحون»	(10)
37	7.6	من آية 8 ه	التور	« وما على الرسول إلا البلاغ المين»	(17)
14	4.4	من آية ٨٣	القميص	« والعاقبة للمنشين»	(1Y)
14	44	من آية ١٨	العنكيوت	« وما على الرسول إلا البلاغ المين»	(1A)
6.9	71	من آية ٢٠	لقمان	« ولا كتاب منيو»	(11)
1.0	YA	من آية ٢٤	ص	« وأن كثيرا من الخلطاء ليخي بعضهم على	(**)
				ا بعض إلا الذين أمنوا وعملو الصالحات وقليل المام هم »	
:1.6.	٤٨	من آية ٢٩	الفتح	« ومثلهم لي الإنجيل كزرع أخرج شطأه فاستخلط فاستوى على سوقه »	(4)
et	er	8 A 41	النجم	« وإنه هو أغنى وأقنى»	(**)
70		9 2,1	الرهن	«وأقيموا الوزن بالقسط ولا تخسروا الميزان»	(77)
13	31	من آية ∧	الصف	« والله منم نوره ولو كره الكافرون»	(74)
70	11	من أية ٩	الصف	« بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله واد كره المشركون»	(T#)
1	3.4	من آبة ٧	القلم	وبو فوه مسرمون. « أعلم بمن ضل عن سيله وهو أعلم بالمهتدين»	(44)

ثانيا: فهرس الأحاديث النبوية

الصفحة	الحديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الرقم
44.4	« أما بعد فإن خير الحديث كتاب الله ، وخير الهدي هدي محمد صل الله عليه وسلم ، وشر الأمور محدثاتها ، وكل بدعة ضلالة»	(1)
٥١	 « إن بين يدي الساعة فتا كقطع الليل المظلم يصبح الرجل مؤمنا ويمسي كافرا » 	(7)
TV	« إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها أمر دينها »	(T)
*7	« إياكم ومحدثات الأمور ، فإن كل بدعة ضلالة »	(\$)
01	 « الدين النصيحة ، قانا لمن ، قال لله ولكتابه ولرسوله والأثمة المسلمين وعامتهم » 	(0)
10	« كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته »	٠,٣,
**	« لا تزال طائفة من أمتي على الحق ظاهرين »	(Y)
70	· · لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد »	(A)
7.3	ال الزول قدما عبد يوم القيامة حتى يسأل عن أربع »	181
77	لو أمرت أحدا أن يسجد لأحد ، لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها »	7.3.4
44	١٠ المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف »	11
7.7	· من يود الله به خيرا يفقهه في الدين »	174.

ثالثًا: فهرس الأشعار [القوافي]

الصفحة	حرف السروي	القافية
	الساء	
40	1 91	تماب
17	السواء	مهجورا
14		مهجورا الغرر
1.4		مدحو
77		الافكار الأسرار
**		الإسرار
54		أشهر

71	السلام	الأول
71		
		مهلل الظل
173		الطال
٤٨		السفلي
٥٣		المتجيل
07		الأول
0 t		بمعزل
01		المندل
91		المتغضل
ot		مهلل
	الميسم	
24	,	ظلم
	النون	
44		خلاني
54		أحسن
	الحاء	
71		مساعيه
1	الساء	
44		النواصيا
10		أماميا

رابعا: فهرس المذاهب والفرق الدينية والدعوات الإصلاحية

التشيع : ٢ ، ١١

الحنابلة = الحنبل : ٣٨ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧

الدعوة السلفية = الدعوة الإصلااحية = الدعوة النجدية = دعوة الشيخ محمد ابن عبدالوهاب = الدعوة : ٥ ، ٦ ، ٧ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ،

.70 . 71 . 77 . 9V . 91 . 9 . . 11 . 11 . YY

السنة = سنيا: ۲۹ ، ۲۹

الشافعية: ٥٧

الصوفية = التصوف : ٦ ، ١١ ، ٢٣

خامسا : فهرس القبائل والمواضع والأسر ونحوها

1

اب : ۷۵ .

. 10 4:1

الأحساء: ٣٩.

(سو. اسرائيل : ۹۲ .

رينور الأهدل : ١٣ .

ب

انصرة ٢٩

ال کری ۱۰ . ۴ . در

بيت نفقيه . ١٨ . ١٩ .

اسيف، ٧٥

ت

انترك - نيكية ٢٠٠١٥، ١٧، ١٥٠

تعر ٧٥

التميون: ۴۸

تهامة = البلاد التهامية : ١٠ ، ١١ ، ١٥ ، ١٧ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٠ ، ٨٠ .

عهامة انيمن : ٩ . ١٨ . ٢٤ ، ٧٥ .

3

الجزيرة العربية = جزيرة العرب: ١، ٥، ٢، ٧، ١٤، ٢٢، ٢٤، ٥٠، ٢٥،

. av . at

(بنو, حونة ٢٤

2

الحجاز : ۲۳

الحرمان الشريفان : ١٥٠

حضرموت: ۱۳ ، ۵۷

آل الحفظي = الحفظيون : ٢ ، ٩ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٨ ، ٢٥ ، ٢١ .

حیدر آباد : ۵۹

۵

الدرعية : ٢٢ ، ٤٠ ، ٢١ ، ٨٠ .

الدولة السعودية الأولى : 1 ٤ .

ذ

ذات أنواط : ٦٣ .

3

رُجَال : ۱۰ ، ۱۱ ، ۱۱ ، ۲۲ ، ۲۳ ، ۲۳ .

رجال ألمع : ٦، ٧ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٥ ، ٢٢ ،

77 . 27 . 27 . 12 . 12 . YO . YE . YT

رجال الحجر : ١٥ .

الرجيع : ١٣ ، ٢٤ .

الرياض : ٤٩ .

ز

زبید : ۱۱ ، ۱۳ ، ۱۹ ، ۲۰ ,

زهران : ۱۵ .

س

سدير : ٤١ .

السراة : ١٥ .

آل سعود : ۲۵ ، ۲۵ .

ش

الشام: ٦٣.

.0

صبياء : ۲۳ ، ۱۸ ، ۲۳ : دليم

صنعاء : ۱۸ ، ۱۹ ، ۲۰ ،

ص

ضمد: ۱۹.

ع العارض: ٤١. آل عبدالقادر: ١٠. عثالف: ۱۵، ۱٤: عثالف آل عجيل: ٣ ، ٩ ، ١٠ ، ١٢ . عدن: ۷٥. (أبو) عريش : ١٤ ، ٢٠ ، عسير: ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١١ ، ١٥ ، ١٧ ، ٢٠ ، ١٠ ، ١٠ . العينة : ٣٨ ، ٣٩ . غ غامد ۱۵. ق القنفذة : ١٣ ، ١٤ . 5 كسان: ۲٤ . المخلاف السليماني : ۲۰ ، ۱۸ ، ۱۹ ، ۲۰ المداريس: ١٥٠ المدرسة الحفظية : ١٥ . المدينة المنورة : ٣٨ ، ٣٩ .

مصر = المصرية : ١٥ ، ١٦ .

(آل) مطير : ١٠ .

مكة المكرمة: ١٩ ، ٣٩ .

الملاحة: ١٧.

ن

غد: ۲، ۲۱، ۲۲، ۲۲، ۲۸، ۵۰، ۵۰.

الوشم : ٤١ .

(آل) وهبة : ۳۸ .

ي

اليمن : ١٠ ، ١٤ ، ١٩ ، ٢١ ، ٢٦ ، ١٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠

سادسا: فهرس الأعلام.

1

أدم [عليه السلام] : 09 .

إبراهيم ابن أحمد الحفظي (الزمزمي): ٦ ، ١٤ .

إبراهم شعة : ٢٤ .

إبراهيم بن حسن بن عبدالرهن الحفظي : ٣ .

أحمد بن بكري : ١٠٠.

أحمد بن الحسن البهكلي : ٥٤ .

أحمد بن حسن الحفظي : ٦٧ .

أحمد بن الحسن بن عبدالخالق الحفظي : ١٥ .

أحمد بن حسين شرف الدين : ٧٥ .

أحمد بن محمد الخيراتي الحسني = الشريف = أبو مسمار : ١٧ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٣٥

أحمد بن عبدالخالق الحفظي : ٦ ، ١٥ .

أحمد بن عبدالقادر الحفظي : ٦ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٣ ، ١٩ .

أحمد بن عبدالله الضمدي: ١٨ ، ١٨ ، ٢٠ .

أحمد بن على بن حجر العسقلاني (الحافظ) : ٩١ .

أحمد بن محمد بن حسن الحفظي : ٣٢ .

أحمد بن موسى بن عجيل (أبو موسى) : ١٠٠.

أحمد بن ناصر : ٦٤ .

أنس : ٦١ .

البخاري = أبو عبدالله محمد بن إسماعيل: ٥٨ ، ٣١ ،

بكري = أبي بكر = بكري بن محمد بن مهدي بن موسى بن جغثم بن عجيل : ٩ ، ١٠

ت

الترمذي = أبو عيسي محمد بن عيسي بن سورة : ٥١ ، ٥٨ .

ابن تيمية = تقى الدين أحمد بن عبدالحلم بن عبدالسلام: ٥٥، ٥٩.

ت

غامة بن عبدالله بن أنس: ٦٩.

3

الجزري = شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد الجزري: ٦١ .

ح

الحاكم = أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد النيسابوري: ٥٩ .

الحسن بن أحمد عاكش: ١٩ ، ٢٧ ، ١٩ ، ١٩ ، ٢٧ ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٢١ ، ٢٤ .

. 06 . 04

الحسن بن خالد الحازمي : ۲۰ ، ۵۶ .

الحسن بن محمد : ٦١ .

الحسين بن على بن حيدر: ١٩.

حسين بن غنام : ٥ ٤ .

خ

خالد : ۲۶ .

۵

أبو داود = سليمان السجستالي : ٣٧ ، ٥١ ، ٥٨ ، ٥٠ .

)

الرازي : ٣٦ ، ٠٤

ابن رجب = أبو الفرج عبدالرحمن بن رجب الحنبل : ٥٥ .

ز

الزهري : ٦٥ .

زين العابدين : ١٥ .

س

سعود بن عبدالعزيز بن محمد بن سعود (الإمام): ٢٢.

سعيد بن المسيب : ٦٥ .

سفیان : ۲۵ .

ط

الطبراني = أبو القاسم سليمان بن أحمد : ٥٩ .

طواشي بن بكري : ١٠ .

ع

عايض بن مرعى المغيدي: ١٥.

العباس بن عبدالمطلب: ٦٩، ٦٠.

عبدالخالق بن ابراهم الحفظي : ٢ ، ١٥ .

عبدالرهن بن ابراهم الحفظي : ١٣ ، ١٥ ، ٣٤ .

عبدالرهن بن أحمد البكلي : ١٨ ، ٢٠ ، ٢٠ .

عبدالرهن بن ثروان : ٥١ .

عبدالرحمن بن حسن البهكلي : ٣٥ ، ١٥ .

عبدالرحمن بن سليمان الأهدل: ١٣.

عبدالرحمن بن محمد الحفظي : ٦ ، ٩ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٥ .

ابن عبدالسلام = محمد : ٠٠ .

عبدالعزيز بن محمد بن سعود (الإمام): ٤١، ٥٥، ٩٩، ٥١، ٥١، ٥١.

عبدالقادر بن بكري العجيلي : ١٠ ، ١١ .

عبدالله أبو داهش : ٧ ، ٢٥ .

عبدالله بن سعود: ۲۲ .

عبدالله صالح العثيمين : ١٠ ، ٢٢ ،

عبدالله بن على العمودي: ٥٤ .

عبدالله بن على بن مسفر : ٥٧ .

(أبو) عبدالله بن المثنى : ٦١ .

عبدافادی بن بکری: ۱۱.

عبدالوارث بن سعید : ٥١ .

عثمان بن بشر : ٣٩ ، ٥ ٤ ، ٤٧ .

عثمان بن معمر : ۳۹ .

(ابن) عقيل: ٤٣ .

عك بن عدنان : ٩ .

علي بن الحسن بن عبدالهادي : ٦ .

على بن حيدر الخيراتي (الشريف) : ١٧ ، ١٩ .

على بن زين العابدين بن إبراهيم الحفظي : ٣٠.

عمر بن الخطاب : ٦٠ ، ٦١ .

عمر غرامة العمروي : ٧ ، ٧٧ .

ق

(ابن) القيم = شمس الدين أبو عبدالله محمد بن بكر بن أيوب بن سعود الزرعي الدمشقى: ٥٥ ، ٥٧ .

ك

(ابن) کثیر : ۴۲ .

J

لطف الله حجاف : ٤٢ .

-

(ابن) ماجة : ٥١ ، ٥٨ .

مالك = أبو عبدالله مالك بن أنس: ٥٦.

(ابن) مالك : ٤٣ .

المأمون : ٥٦ .

عمد: ٥٩.

محمد بن إبراهيم الحفظي : ٩ ، ١١ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٦ ، ٢١ ، ٢٠ ،

محمد بن أحمد الحازمي : ۲۰ .

محمد بن أحمد الديلي : ١٧ .

محمد بن بكري : ١٠.

محمد بن جحادة : ٥١ .

عمد بن سعود : ١٠٠٠ ، ٤١ .

محمد بن عبدالله السلمان : ٠ ٤ .

عمد بن عبدالله الأنصاري: ٦١.

محمد بن عبدالهادي بن بكري: ٦.

محمد بن عبدالوهاب = الشيخ : ٥ ، ١٦ ، ٣٨ ، ٢٩ ، ٤٠ ، ٤٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ،

. 77 . 7 . . 09 . 01

محمد على باشا : ١٥ ، ١٩ .

محمد بن على الشوكاني : ١٨ ، ٢١ ، ٢١ .

محمد بن على الصابوني : ٤٢ .

محمد محمد زبارة : ۱۱ ، ۱۶ ، ۲۰ ، ۲۱ ، ۲۲ ، ۲۲ .

محمد بن موسى بن معيضة : ١٢ .

محمد بن هادي بن بكري العجيلي : ٤٤ .

مسدد : ۲۵ .

مسلم: ۲۷، ۲۷، ۸۵.

معاذ = أبو عبدالرهمن معاذ بن جبل بن عمر بن أوس الأنصاري الخزرجي : ٩٣ .

معيضة: ١٢.

المنصور بن على المهدي : ٥١ .

(أبو) موسى الأشعري : ٥١ .

موسى بن جغثم العجيلي : ٩ ، ١٠ ، ١٠ .

ن

النجدي : ٥٨ .

النسائي : ٥٨ .

..

هادي بن بكري : ١٠ .

هارون الرشيد : ٥٦ .

هزيل: ٥١.

9

(أبو) الوفا : ٥٥ .

ي

يحيى بن علي بن زغديد الزيلعي : ٢٦ .

المحتويات

مقدمـة :	V _ 0	٧
محمد بن أحمد الحفظي :م	Y7 - 9	4
······································	٩	
مولده :	11	
تعليمه الأولى وهجرته في سبيل العلم :	15	
عودته من الهجرة وإقامته في وطنه :	1 £	
مواقفه الإسلامية والوطنية :	10	
نصرته لدعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب :	11	
شعــره:	**	
مؤلفات:	40	
أخلاف:	40	
وفات :	**	
وصف الخطوط :	TT _ TY	77
اللجام المكين والزمام المتين :	1 - TT	77
المصادر والمراجع :	/£ _ 3A	٧£
الفهارس والكشافات:		
المحتويات : ١١٠ ١٠٠ ١٠٠	*******************	
The sale of the sa		

مازن للطباعة أبسها ــ الحزام الدائرى ت ٢٠٠٥ و ٢٠٤/٠٦٠٨